



# MTs. AHMAD YANI JABUNG

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Tahun Pelajaran 2025/2026

<b>Madrasah</b>	MTs. Ahmad Yani Jabung	<b>Mata Pelajaran</b>	Bahasa Indonesia
<b>Kelas/Semester</b>	VIII-A / Genap	<b>Alokasi Waktu</b>	3 JP (120 menit)
<b>Tanggal PBM</b>	Kamis, 21 Mei 2026	<b>Topik Pembelajaran</b>	Membandingkan Majas dalam Puisi

### Capaian Pembelajaran

- Siswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis majas dalam puisi dengan tepat.
- Siswa mampu membandingkan penggunaan majas pada dua puisi berbeda.
- Siswa mampu menjelaskan pengaruh majas terhadap makna dan keindahan puisi.

### Dimensi Profil Lulusan

- Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME  
  Bernalar kritis  
  Kreatif  
  Bergotong royong  
  Mandiri  
  Berkebinekaan global

### Langkah-Langkah Pembelajaran

<b>Kegiatan Awal</b> (20 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pembelajaran dengan salam, doa, dan pengecekan kehadiran siswa.</li> <li>• Guru membacakan dua puisi dengan gaya berbeda sebagai stimulus pembelajaran.</li> <li>• Siswa diminta menyampaikan kesan terhadap bahasa yang digunakan dalam puisi.</li> <li>• Guru mengaitkan pembelajaran dengan penggunaan bahasa kias dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Nilai Dimensi Cinta: cinta sastra, cinta bahasa, dan cinta menghargai karya orang lain.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b> (80 menit)	<p><b>A. Memahami</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pengertian majas dan jenis-jenisnya seperti metafora, personifikasi, hiperbola, dan simile.</li> <li>• Siswa membaca dua contoh puisi secara berkelompok.</li> <li>• Guru membimbing siswa menemukan majas dalam puisi.</li> <li>• Siswa mencatat jenis majas beserta makna yang terkandung.</li> <li>• Dimensi cinta: cinta literasi dan cinta berpikir kritis.</li> </ul> <p><b>B. Mengaplikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diberi tugas membandingkan penggunaan majas dalam dua puisi yang berbeda.</li> <li>• Siswa bekerja dalam kelompok untuk mengisi tabel perbandingan majas.</li> <li>• Siswa mendiskusikan pengaruh majas terhadap keindahan dan makna puisi.</li> </ul>

- Kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas.
- Guru memberikan penguatan dan klarifikasi terhadap hasil kerja siswa.
- Dimensi cinta: cinta kerja sama, cinta tanggung jawab, dan cinta komunikasi santun.

### C. Merefleksi

- Guru mengajukan pertanyaan reflektif:
  - Mengapa majas membuat puisi menjadi lebih indah?
  - Jenis majas apa yang paling mudah ditemukan dalam puisi?
- Siswa menuliskan refleksi tentang manfaat memahami majas dalam puisi.
- Tindak lanjut: siswa diminta mencari satu puisi dan menandai majas yang ditemukan.
- Dimensi cinta: cinta refleksi diri dan cinta apresiasi sastra.

### Penutup (20 menit)

- Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran.
- Guru memberikan apresiasi terhadap partisipasi dan hasil diskusi siswa.
- Guru memberikan motivasi agar siswa lebih gemar membaca puisi.
- Doa dan salam penutup.

Mengetahui,  
Kepala Madrasah

**Muroihatul Jannah, M.Pd**

Jabung, 21 Mei 2026  
Guru Mata Pelajaran

**Fauziah Zulva, S.Pd**