



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

MTs. Ahmad Yani Jabung | Tahun Pelajaran 2024/2025 | Semester Genap


Madrasah	MTs. Ahmad Yani Jabung						
Kelas / Semester	VII / Genap						
Mata Pelajaran	Seni Rupa						
Alokasi Waktu (JP)	2 JP (2 x 40 menit = 80 menit)						
Topik Pembelajaran	Latihan soal seni rupa BAB I (Unsur, Prinsip, dan Apresiasi Karya)						
Capaian Pembelajaran (Indikator spesifik)	<ol style="list-style-type: none">Menganalisis unsur-unsur seni rupa (garis, bidang, bentuk, warna, tekstur) pada karya dua dimensi.Menjelaskan prinsip-prinsip seni rupa (kesatuan, keseimbangan, irama, proporsi) dalam karya sederhana.Mengaplikasikan pengetahuan apresiasi seni untuk memberikan penilaian terhadap karya teman sebaya.						
Dimensi Profil Lulusan (DPL) (beri centang ✓)	<table><tr><td>✓ Beriman & Bertakwa</td><td>✓ Bergotong Royong</td><td>Mandiri</td></tr><tr><td>✓ Bernalar Kritis</td><td>✓ Kreatif</td><td>Berkebinekaan Global</td></tr></table> <p>(Centang relevan: Bernalar Kritis, Kreatif, Gotong Royong, Beriman)</p>	✓ Beriman & Bertakwa	✓ Bergotong Royong	Mandiri	✓ Bernalar Kritis	✓ Kreatif	Berkebinekaan Global
✓ Beriman & Bertakwa	✓ Bergotong Royong	Mandiri					
✓ Bernalar Kritis	✓ Kreatif	Berkebinekaan Global					

♥ Langkah-Langkah Pembelajaran (Kurikulum Berbasis Cinta)

Kegiatan Pendahuluan (Awal)	Stimulus & Apersepsi (10 menit) <ul style="list-style-type: none">Guru membuka dengan salam, doa, dan menanyakan kabar (nilai cinta kasih sayang).Menampilkan lukisan "Bunga dan Alam" dari proyektor, lalu bertanya: "Apa saja yang kalian lihat? Apa warna favoritmu di lukisan ini?"Mengaitkan dengan keindahan ciptaan Tuhan (Dimensi Beriman).Menyampaikan tujuan belajar: mampu menjawab latihan soal dengan cermat dan mengapresiasi karya.
Kegiatan Inti (60 menit)	<ul style="list-style-type: none">A. Memahami (20 menit) - Cinta pada Pengetahuan<ul style="list-style-type: none">Peserta didik dibagi dalam kelompok kecil (4-5 orang).Guru membagikan Bahan Ajar (ringkasan materi BAB I: Unsur & Prinsip

Seni Rupa).

- Setiap kelompok membaca dan mencatat poin penting, lalu mendiskusikan contoh dalam kehidupan sehari-hari.
- Guru memfasilitasi dengan video singkat "Mengenal Seni Rupa di Sekitar Kita" (durasi 5 menit) dari YouTube Edu.

 Cinta ilmu  Kolaborasi

◆ B. Mengaplikasi (25 menit) - Problem Based & Kreatif

- Setiap kelompok mengerjakan **LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)** berisi soal uraian & studi kasus: "Amatilah gambar karya teman, tuliskan 3 unsur dan 2 prinsip yang tampak".
- Guru memberikan soal problem: "Bagaimana kamu akan memperbaiki komposisi gambar yang kurang seimbang?"
- Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi; kelompok lain menanggapi dengan santun (Cinta terhadap sesama, gotong royong).
- Nilai Cinta: menghargai pendapat, saling menguatkan.

◆ C. Merefleksi (15 menit) - Pertanyaan Reflektif & Tindak Lanjut

- Peserta didik secara individu menulis jurnal refleksi: "Apa hal paling menarik dari seni rupa hari ini? Bagaimana caramu mencintai karya orang lain?"
- Guru memberikan pertanyaan lisan: "Apa yang akan kamu ubah dari karyamu sendiri agar lebih indah?"
- Tindak lanjut: peserta didik diminta membawa alat gambar untuk pertemuan berikutnya (menggambar motif batik).

 Refleksi hati

Kegiatan Penutup (10 menit)

- Guru bersama siswa menyimpulkan materi (5 menit).
- Evaluasi singkat via kuis interaktif Google Form (4 butir soal pilihan ganda).
- Tugas rumah: mencari satu gambar dari majalah/internet, kemudian tulis analisis unsur dan prinsip seni rupa.
- Doa bersama dan salam (nilai religius & cinta kasih).

Asesmen (Penilaian Awal, Proses, Akhir)

Jenis Asesmen	Butir / Indikator & Rubrik Singkat
Awal (Diagnostik)	Pertanyaan lisan: "Apa yang dimaksud dengan seni rupa?" Skala 1-3 (1=kurang paham, 3=sangat paham).
Proses (Observasi)	Rubrik diskusi kelompok: Kerjasama (1-4), Keaktifan (1-4), Kemampuan analisis gambar (1-4). Kriteria: 12-16 = sangat baik, 8-11 = baik, <8 perlu bimbingan.
Akhir (Kuis & LKPD)	Soal LKPD (skor 0-100) + kuis Google Form (4 soal, bobot 40%). Nilai akhir = (LKPD*60% + Kuis*40%).

Pemanfaatan Digital

Platform / Tools : Google Form (kuis interaktif), YouTube (video pembelajaran "Seni Rupa untuk Generasi Cinta"), Canva (bahan ajar digital), dan WhatsApp Group untuk pengumpulan tugas analisis gambar.

Pengalaman Belajar & Lingkungan Pembelajaran

Peserta didik mendapatkan pengalaman diskusi kolaboratif, analisis visual, dan refleksi personal. Lingkungan belajar yang hangat, aman, dan mendukung kreativitas (display karya siswa di kelas, sudut baca seni). Tersedia proyektor, papan tulis, dan akses internet terbatas untuk pemutaran video.

Praktik Pedagogis & Kemitraan

Pembelajaran berdiferensiasi (siswa dapat memilih soal level mudah/sedang). Kolaborasi dengan komunitas seni lokal (undang alumni pembatik) untuk memberi motivasi. Orang tua dilibatkan melalui pesan singkat untuk mendampingi tugas pengamatan gambar di rumah.

Lampiran Pembelajaran (LKPD + Bahan Ajar + Instrumen Asesmen)

LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)

Topik: Mengidentifikasi Unsur & Prinsip Seni Rupa pada Karya Dua Dimensi

Kelompok : **Anggota:**

1. Amati gambar "Rumah dan Pemandangan" yang ditampilkan guru!
2. Tuliskan minimal 4 unsur seni rupa yang terlihat (garis, warna, tekstur, bidang).
3. Jelaskan 2 prinsip seni rupa yang dominan (kesatuan, keseimbangan, irama).
4. Berikan saran perbaikan agar gambar lebih menarik menurut kelompokmu!
5. Kesimpulan: Apresiasi terhadap karya seni mencerminkan sikap cinta budaya.

Rubrik Penskoran LKPD: Masing-masing nomor skor max 20, total 100.


Bahan Ajar (Ringkasan BAB I Seni Rupa)

Unsur Seni Rupa: Titik, Garis (lurus, lengkung), Bidang, Bentuk, Warna (primer, sekunder), Tekstur, Ruang.

Prinsip Seni Rupa: Kesatuan (unity), Keseimbangan (balance), Irama (rhythm), Proporsi, Komposisi.

Contoh apresiasi: "Lukisan naturalis memiliki gradasi warna yang indah sehingga terasa harmonis."

 *Ciptakan karya dengan cinta dan kejujuran.*

 Sumber: Buku Siswa Seni Rupa Kls VII, Kemendikbud, video referensi tautan disediakan guru.

Instrumen Asesmen (Kuis Akhir & Rubrik Proses)

A. Soal Kuis Akhir (Google Form) - 4 butir:

1. Unsur seni rupa yang merupakan jejak titik-titik yang bersambung disebut?
a. Bidang b. Garis ✓ c. Tekstur d. Warna
2. Prinsip keseimbangan dalam karya seni membuat tampilan terasa
a. kacau b. stabil dan nyaman ✓ c. monoton d. berlebihan
3. Memberikan penilaian terhadap keindahan karya disebut
a. kritik b. apresiasi seni ✓ c. ekspresi d. komposisi
4. Sikap yang menunjukkan rasa cinta terhadap seni budaya lokal adalah?
a. Merusak karya b. Membandingkan dengan kasar c. Melestarikan & menghargai ✓ d. Acuh tak acuh

B. Rubrik Penilaian Diskusi (Proses):

Aspek	4 (Sangat Baik)	3 (Baik)	2 (Cukup)	1 (Kurang)
-------	-----------------	----------	-----------	------------

Kerjasama	Semua anggota aktif	Mayoritas aktif	Beberapa pasif	Tidak bekerja sama
Analisis gambar	Sebutkan >3 unsur & 2 prinsip tepat	Sebutkan 2-3 unsur tepat	1 unsur tepat	Tidak sesuai
Presentasi	Komunikatif & percaya diri	Cukup jelas	Kurang jelas	tidak terstruktur

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran Seni Rupa

MTs. Ahmad Yani Jabung
Mencetak Generasi Cinta & Kreatif

Muroihatul Jannah, M.Pd
(tanpa NIP)

Ahmad Taufiq, S.Pd
(tanpa NIP)

⚡ Instruksi: Klik tombol Cetak untuk mencetak/PDF, atau klik "Simpan sebagai Word" (otomatis mengunduh file .doc)