


<p style="text-align: center;"><b>Langkah Pembelajaran (dimensi cinta)</b></p>	<p> <b>INTI (20 menit)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A. Memahami (10')</b> – Siswa mengamati teks Pangkur (bait “Mingkar-mingkuring angkara”). Guru menjelaskan guru gatra, wilangan, lagu. (Cinta: kagum terhadap keindahan sastra).</li> <li>• <b>B. Mengaplikasi (12')</b> – Problem: “Kepriye carane gawe tembang Pangkur kang isine ngajak sholat/sembahyang?” Kelompok kecil menyusun 2 baris pertama. (Cinta: peduli spiritual).</li> <li>• <b>C. Merefleksi (6')</b> – Pertanyaan reflektif: “Apa susah/senange sinau macapat?”. Tindak lanjut: rekaman suara singkat dikirim ke grup WA.</li> </ul> <p> <b>PENUTUP (5 menit)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluasi lisan menyebutkan guru wilangan Pangkur. Tugas: nulis tembang Pangkur 1 bait (tema bebas).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Asesmen (awal/proses/akhir)</b></p>	<p><b>Awal:</b> tebak irama (sebut judul macapat) – 3 soal lisan.  <b>Proses:</b> observasi kerjasama kelompok dan keberanian nyanyi.  <b>Akhir:</b> Rubrik penilaian unjuk kerja (bawa tembang &amp; tulisan).  <i>Contoh butir:</i> ketepatan guru lagu (1-4), kelancaran (1-4), ekspresi cinta budaya (1-4).</p>
<p style="text-align: center;"><b>Pemanfaatan Digital</b></p>	<p>Audio MP3 Tembang Macapat dari YouTube, aplikasi “Tembang Jawa” (Android), Google Classroom untuk kumpul tugas lagu, Quizizz untuk kuis guru wilangan.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Pengalaman Belajar &amp; Lingkungan</b></p>	<p>Kelas di-setting lesehan (alas tikar) ala pendhapa, dengan nuansa Jawa (blangkon, sampur sebagai properti). Siswa duduk melingkar.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Praktik Pedagogis &amp; Kemitraan</b></p>	<p>Kolaborasi dengan komunitas karawitan remaja “Raras Grapyak” (kakak alumni) yang datang memberi contoh tembang Pangkur secara langsung via video call.</p>

 **LKPD MACAPAT – PANGKUR**

kelompok : \_\_\_\_\_

**ASYIK**

Anggota: 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

♦ **Masalah:** "Kancamu lagi susah ati. Gawe a tembang Pangkur 2 pada (8 larik) kang bisa ngayemke ati lan ngelingake marang Gusti. Gunakake paugeran guru gatra, wilangan, lagu!"

Paugeran Pangkur: guru gatra = 7 larik setiap pada, guru wilangan = 8, 11, 8, 7, 12, 8, 8 ; guru lagu = a, i, u, a, u, a, i

 **Rancangan tembang kelompok:**

Larik ke-	Rancangan Tembang	Guru lagu
1	.....	a
2	.....	i
3	.....	u
4	.....	a
5	.....	u
6	.....	a
7	.....	i

 **RUBRIK PENILAIAN LKPD (Tembang Pangkur)**

Aspek	4 (Juara)	3 (Pro)	2 (Pemula)	1 (Perlu bimbingan)
Ketepatan guru wilangan & lagu	≥90% benar	75% benar	50% benar	<50% benar
Kesesuaian tema (nasihat/ketuhanan)	Sangat menyentuh & islami	sesuai tema	agak melenceng	tidak sesuai
Kerjasama & semangat cinta budaya	semua aktif & ceria	hampir semua aktif	beberapa aktif	kelompok pasif

 **INSTRUMEN ASESMEN LENGKAP**

- **Awal:** Lembar identifikasi 3 tembang (menjodohkan audio dengan nama macapat) – skor tiap benar=2.
- **Proses:** Lembar observasi partisipasi (ceklis) – skala 1-4 tiap anggota.
- **Akhir (individu):** Penampilan membaca tembang Pangkur dengan titi laras sederhana. Kriteria: hafal 75% (4), ekspresi (4), pelafalan (4).

**Muroihatul Jannah, M.Pd.**  
( tanpa NIP )

**Erlin Dwi Wahyuni, S.Pd.**  
( tanpa NIP )

 **Macapat iku Keren! Cinta Budaya Cinta  
Negeri **