



MTs. AHMAD YANI JABUNG

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

PEMBELAJARAN BERBASIS CINTA - BAHASA INDONESIA KELAS VIII

INFORMASI UMUM

Madrasah	MTs. Ahmad Yani Jabung
Kelas/Semester	VIII / Genap
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	2 JP (30 menit)
Topik Pembelajaran	Langkah-langkah menulis resensi karya sastra
Pertemuan Ke	Pertemuan 1 (dari 3 pertemuan)

CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Menganalisis unsur-unsur penting dalam resensi karya sastra (novel "Laskar Pelangi")
- Menerapkan langkah-langkah sistematis dalam menulis resensi karya sastra
- Menyusun resensi sederhana dari sebuah cerpen dengan struktur yang benar

DIMENSI PROFIL LULUSAN

Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia

Berkebinekaan global

Gotong royong

Mandiri

Bernalar kritis

Kreatif

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1 A. AWAL (5 MENIT)

Stimulus: Guru menampilkan cover novel "Laskar Pelangi" dan video singkat (2 menit) tentang pentingnya resensi dalam dunia literasi.

Apersepsi: Tanya jawab tentang pengalaman siswa membaca buku dan menulis ulasan sederhana di media sosial.

Nilai-nilai Dimensi Cinta: Menumbuhkan rasa cinta terhadap karya sastra Indonesia, menghargai proses kreatif penulis, dan membangun empati terhadap karakter dalam cerita.

2 B. INTI (20 MENIT)

1. MEMAHAMI (Explore)

Guru menjelaskan pengertian, tujuan, dan manfaat resensi. Siswa berdiskusi dalam kelompok kecil (4 orang) untuk mengidentifikasi unsur-unsur resensi dari contoh resensi novel "Laskar Pelangi" yang dibagikan.

Langkah rinci:

- Identifikasi identitas buku (judul, pengarang, penerbit, tahun)
- Analisis sinopsis tanpa spoiler
- Penilaian kelebihan dan kelemahan buku
- Penyimpulan dan rekomendasi

2. MENGAPLIKASI (Elaborate)

Kegiatan berbasis problem: Setiap kelompok diberikan cerpen berbeda (misalnya "Robohnya Surau Kami" atau "Bawang Merah Bawang Putih") untuk dianalisis dan mulai menyusun resensi sederhana dengan panduan LKPD.

Problem: Bagaimana meresensi karya yang memiliki nilai budaya lokal tanpa mengurangi esensi cerita?

3. MEREFLEKSI (Confirm)

Pertanyaan reflektif:

- Apa tantangan terbesar dalam menulis resensi objektif?
- Bagaimana resensi dapat meningkatkan minat baca masyarakat?
- Nilai moral apa yang dapat diambil dari karya yang direSENSI?

Tindak lanjut: Siswa membuat jadwal membaca 1 buku dalam 2 minggu dan menulis ulasan singkat di blog kelas.

Nilai-nilai Dimensi Cinta: Cinta terhadap kejujuran intelektual (menulis resensi objektif), cinta terhadap kekayaan budaya literasi Indonesia, dan cinta terhadap proses belajar kolaboratif.

3 C. PENUTUP (5 MENIT)

Evaluasi: Guru meminta perwakilan kelompok menyampaikan hasil identifikasi unsur resensi. Memberikan penguatan tentang poin-poin penting dalam menulis resensi.

Tugas: Menyelesaikan LKPD dan mulai mengumpulkan data untuk resensi cerpen yang telah dibagikan (dikumpulkan via Google Classroom).

ASESMEN PEMBELAJARAN

AWAL (Diagnostik)	PROSES (Formatif)	AKHIR (Sumatif)
<ul style="list-style-type: none">Observasi partisipasi dalam tanya jawab apersepsiPenilaian pengetahuan awal tentang resensi (kuis singkat 3 pertanyaan)	<ul style="list-style-type: none">Penilaian diskusi kelompok (kerjasama, kontribusi)Monitoring penyelesaian LKPD bagian identifikasiCatatan anekdotal selama proses pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">Presentasi hasil analisis unsur resensiKualitas penyelesaian LKPDRubrik penilaian resensi sederhana (terlampir)

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Google Classroom:** Pengumpulan tugas dan distribusi materi
- **Canva/Google Slides:** Presentasi visual tentang struktur resensi
- **YouTube:** Video pembelajaran tentang teknik meresensi
- **Padlet:** Kolase digital hasil resensi siswa
- **Google Form:** Kuis diagnostik dan evaluasi pembelajaran

PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN PEMBELAJARAN

Pembelajaran dirancang dengan pendekatan **student-centered** dimana siswa aktif mengeksplorasi, berkolaborasi, dan merefleksikan. Lingkungan pembelajaran diatur dengan formasi kelompok untuk memfasilitasi diskusi. Ruangan dilengkapi dengan proyektor, whiteboard, dan pojok baca dengan koleksi buku sastra Indonesia. Suasana pembelajaran dibangun dengan prinsip *respect, empathy, and safety* untuk menumbuhkan keberanian berekspresi.

PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN

- **Kolaborasi dengan Perpustakaan Madrasah:** Mengadakan sesi "Bedah Buku" bersama pengelola perpustakaan
- **Kemitraan dengan Komunitas Literasi:** Mengundang pegiat literasi lokal untuk berbagi pengalaman menulis resensi
- **Proyek Kelas:** Membuat antologi resensi karya siswa yang akan dipamerkan pada acara "Gelor Literasi MTs"
- **Peer Assessment:** Siswa saling memberikan masukan pada draft resensi teman sekelompok

LAMPIRAN 1: LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

LKPD 1: ANALISIS UNSUR RESENSI

Petunjuk: Analisislah resensi novel "Laskar Pelangi" berikut dan identifikasi unsur-unsurnya!

Unsur Resensi	Bagian yang Teridentifikasi
Identitas Buku
Sinopsis (maksimal 100 kata)
Kelebihan Buku (minimal 3)	1. 2. 3.
Kekurangan Buku (minimal 1)
Nilai Moral/Pelajaran

LKPD 2: DRAFT RESENSI CERPEN

Cerpen: "Robohnya Surau Kami" karya A.A. Navis

Tugas: Buatlah draft resensi sederhana berdasarkan cerpen yang telah dibaca!

1. Apa tema utama cerpen tersebut?

.....

2. Bagaimana penokohan dalam cerpen? (sebutkan 2 karakter utama)

.....

3. Apa pesan moral yang dapat diambil?

.....

4. Buatlah kalimat rekomendasi untuk cerpen ini (maksimal 3 kalimat)

.....

.....

.....

LAMPIRAN 2: BAHAN AJAR**RESENSI: PENGERTIAN DAN LANGKAH-LANGKAH MENULIS****A. Pengertian Resensi**

Resensi adalah ulasan atau tanggapan terhadap suatu karya (buku, film, drama, dll) yang memuat ringkasan, analisis, penilaian kelebihan dan kekurangan, serta rekomendasi untuk pembaca.

B. Tujuan Resensi

1. Memberikan informasi tentang karya kepada masyarakat
2. Membantu pembaca memutuskan untuk membaca/menikmati karya
3. Mengembangkan kemampuan analisis dan berpikir kritis
4. Mempromosikan karya berkualitas

C. Struktur Resensi

1. **Identitas Karya:** judul, pengarang/creator, penerbit/produser, tahun terbit, tebal halaman/durasi
2. **Pendahuluan:** pengantar tentang karya dan latar belakang penulis
3. **Sinopsis/Ringkasan:** ikhtisar karya tanpa spoiler ending
4. **Analisis dan Evaluasi:** kelebihan, kekurangan, unsur-unsur karya (tema, alur, penokohan, gaya bahasa)
5. **Penutup:** kesimpulan dan rekomendasi untuk pembaca

D. Contoh Kalimat Resensi

- "Novel ini menggambarkan persahabatan yang tulus dengan latar budaya Melayu yang kental."
- "Meskipun alur cerita sederhana, karakterisasi yang kuat membuat pembaca terhanyut."
"Kekurangan utama buku ini adalah editing yang kurang teliti sehingga terdapat beberapa typo."

LAMPIRAN 3: INSTRUMEN ASESMEN

RUBRIK PENILAIAN RESENSI

Aspek	Sangat Baik (85-100)	Baik (70-84)	Cukup (60-69)
Kelengkapan Unsur	Semua unsur resensi tercakup dengan lengkap	Semua unsur ada, sebagian kurang detail	Ada 1-2 unsur yang belum tercakup
Kedalaman Analisis	Analisis mendalam dengan contoh konkret dari karya	Analisis cukup mendalam dengan beberapa contoh	Analisis masih bersifat umum, kurang contoh
Bahasa dan Ejaan	Bahasa komunikatif, ejaan tepat, alur tulisan logis	Bahasa cukup baik, ada sedikit kesalahan ejaan	Bahasa sederhana, beberapa kesalahan ejaan mengganggu pemahaman
Originalitas Ulasan	Ulasan orisinal dengan perspektif personal yang jelas	Ulasan cukup orisinal dengan sedikit pengaruh referensi lain	Ulasan masih banyak mengikuti pola umum
Struktur dan Kerapian	Struktur sangat jelas, sistematis, dan rapi	Struktur cukup jelas, sistematis	Struktur kurang sistematis

KUIS DIAGNOSTIK (Google Form)

Pertanyaan:

1. Apa perbedaan antara sinopsis dan resensi?
2. Sebutkan 3 manfaat menulis resensi!
3. Mengapa dalam resensi perlu disebutkan kelebihan dan kekurangan karya?

OBSERVASI PROSES BELAJAR

Indikator	Ya	Tidak
Siswa aktif berpartisipasi dalam diskusi kelompok	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siswa dapat mengidentifikasi minimal 3 unsur resensi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siswa memberikan kontribusi ide dalam penyusunan draft	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Siswa menunjukkan rasa hormat terhadap pendapat teman

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Jabung, 28 Maret 2024
Guru Mata Pelajaran

Muroihatul Jannah, M.Pd

Ahmad Taufiq, S.Pd

...