



MTs. AHMAD YANI JABUNG

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

PAINT SENI RUPA - BATIK ECOPRINT

INFORMASI UMUM

Madrasah	MTs. Ahmad Yani Jabung
Kelas/Semester	VIII / Genap
Mata Pelajaran	Seni Rupa
Alokasi Waktu (JP)	2 JP (40 menit per JP)
Topik Pembelajaran	Membuat Batik Ecoprint

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Indikator Kompetensi:

- Menganalisis prinsip-prinsip dasar pembuatan ecoprint sebagai teknik seni rupa ramah lingkungan
- Membuat karya batik ecoprint dengan memanfaatkan bahan alam sekitar (daun, bunga, dan bahan alami lainnya)
- Mempresentasikan hasil karya dengan menjelaskan makna simbolik dari motif yang dihasilkan

DIMENSI PROFIL LULUSAN (DPL)



Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia



Berkebinekaan global



Bergotong royong



Mandiri



Bernalar kritis



Kreatif

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

▶ A. AWAL (10 MENIT)

Stimulus: Guru menampilkan video pendek tentang proses pembuatan batik ecoprint dan dampak positifnya bagi lingkungan.

Apersepsi: Diskusi awal tentang pengalaman siswa melihat motif batik tradisional dan hubungannya dengan alam.

Cinta Lingkungan

Rasa Ingin Tahu

🔊 B. INTI (60 MENIT)

1. MEMAHAMI (20 Menit)

- Guru menjelaskan konsep ecoprint sebagai teknik seni rupa ramah lingkungan
- Demonstrasi teknik penataan daun di atas kain dan proses pengukusan
- Diskusi tentang pemilihan bahan alam yang tepat untuk menghasilkan motif yang menarik
- Pembagian LKPD untuk tahap perencanaan desain

2. MENGAPLIKASI (30 Menit)

- Siswa berkelompok (4-5 orang) membuat rancangan motif ecoprint di LKPD
- Praktik langsung: menyusun daun dan bunga di atas kain mori, kemudian mengukusnya
- Problem based learning: menemukan solusi ketika motif tidak tercetak sempurna
- Mencatat hasil observasi proses pada LKPD

3. MERELEKSI (10 Menit)

- Pertanyaan reflektif: "Apa pelajaran yang dapat diambil dari proses pembuatan ecoprint ini?"
- Diskusi tentang nilai-nilai kelestarian lingkungan dalam seni rupa
- Rencana tindak lanjut: membuat pameran virtual karya ecoprint kelas

Kolaborasi

Kreativitas

Tanggung Jawab

🚩 C. PENUTUP (10 MENIT)

Evaluasi: Guru mengamati proses dan hasil karya siswa, memberikan umpan balik.

Tugas: Membuat dokumentasi karya ecoprint dan mengunggahnya ke Google Classroom dengan caption yang menjelaskan makna motif.

📝 ASESMEN PEMBELAJARAN

Aspek Penilaian	Indikator	Kriteria
Awal (Pengetahuan Awal)	Partisipasi dalam diskusi apersepsi	Keaktifan mengemukakan pendapat tentang batik dan lingkungan
Proses (Keterampilan)	Teknik pembuatan ecoprint	Ketepatan dalam penataan daun, proses pengukusan, dan keselamatan kerja

Akhir (Hasil Karya)	Kualitas karya ecoprint	Kejelasan motif, kerapian, dan kreativitas desain
----------------------------	-------------------------	---

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Video Pembelajaran:** YouTube tutorial pembuatan ecoprint
- **Google Form:** Kuis pre-test dan post-test tentang teknik ecoprint
- **Canva/Padlet:** Dokumentasi dan pameran virtual karya siswa
- **Google Classroom:** Pengumpulan LKPD dan tugas

PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN PEMBELAJARAN

Pembelajaran dilakukan di ruang seni rupa yang dilengkapi dengan area pengukusan dan sirkulasi udara yang baik. Siswa diajak merasakan pengalaman langsung berinteraksi dengan bahan alam. Lingkungan belajar dirancang untuk menumbuhkan apresiasi terhadap kearifan lokal dan kelestarian alam.

PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN

Kolaborasi dengan Komunitas: Mengundang perajin batik ecoprint lokal untuk berbagi pengalaman (secara virtual atau langsung).

Kemitraan dengan Siswa: Sistem tutor sebaya dimana siswa yang lebih berpengalaman membantu temannya dalam teknik penataan daun.

Kolaborasi Lintas Mapel: Dengan mata pelajaran IPA dalam mempelajari pigmen alami daun, dan dengan Bahasa Indonesia dalam membuat deskripsi karya.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

LKPD BATIK ECOPRINT - KELAS VIII

Nama Kelompok: _____

Anggota: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

A. Perencanaan Desain

1. Tuliskan 3 jenis daun/bahan alam yang akan kamu gunakan:

a. _____ (alasan: _____)

b. _____ (alasan: _____)

c. _____ (alasan: _____)

2. Gambarkan sketsa penataan daun pada kain di bawah ini:

B. Observasi Proses

Waktu pengukusan: _____ menit

Perubahan warna yang terjadi: _____

Kendala yang dihadapi: _____

Solusi yang dilakukan: _____

C. Refleksi

Apa yang kamu pelajari dari kegiatan ini? _____

BAHAN AJAR

BAHAN AJAR: TEKNIK ECOPRINT

Pengertian: Ecoprint adalah teknik mencetak motif menggunakan bahan-bahan alami seperti daun, bunga, batang, atau bagian tumbuhan lainnya pada kain dengan sistem pengukusan atau pounding (pemukulan).

Bahan yang Dibutuhkan:

- Kain mori katun atau sutra alam
- Daun-daunan (jati, ketapang, mangga, eucalyptus)
- Bunga (kembang sepatu, mawar, bougenville)
- Tawas/alum (fiksator)
- Panci pengukus
- Karet gelang/pembebat

Langkah Kerja:

1. Mordanting: Rendam kain dalam larutan tawas selama 1 jam
2. Penataan: Susun daun di atas kain sesuai desain
3. Pengukusan: Kukus selama 1-2 jam
4. Pengeringan: Angin-anginkan kain (jangan dijemur langsung)

Prinsip Dasar: Pigmen alami pada daun akan berpindah ke kain melalui proses penguapan saat pengukusan, menghasilkan motif yang unik dan alami.

INSTRUMEN ASESMEN

RUBRIK PENILAIAN KARYA BATIK ECOPRINT

Aspek	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Perlu Bimbingan)
Kreativitas Desain	Desain sangat kreatif, penataan daun unik dan artistik	Desain kreatif, penataan daun cukup baik	Desain sederhana, penataan daun kurang variasi	Desain kurang kreatif, penataan daun asal-asalan
Ketajaman Motif	Motif tercetak sangat jelas dan tajam	Motif tercetak jelas dengan sedikit blur	Motif tercetak kurang jelas	Motif hampir tidak terlihat
Kerapian Karya	Karya sangat rapi, tidak ada noda, warna merata	Karya rapi, ada sedikit noda tidak mengganggu	Karya kurang rapi, terdapat beberapa noda	Karya tidak rapi, banyak noda mengganggu
Kemampuan Presentasi	Mampu menjelaskan makna motif dengan sangat baik	Mampu menjelaskan makna motif dengan baik	Kurang mampu menjelaskan makna motif	Tidak mampu menjelaskan makna motif

Mengetahui,
Kepala MTs. Ahmad Yani Jabung

Muroihatul Jannah, M.Pd

Jabung, 9 Februari 2026
Guru Mata Pelajaran

Ahmad Taufiq, S.Pd