

```.html

MTs  
AHMAD  
YANI  
JABUNG

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DIGITAL

## BAHASA JAWA - TEKS PEWAYANGAN

"Belajar Wayang Seru & Bermakna!" 🎭 ✨

### 🌟 📋 INFORMASI UMUM

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| Kelas / Semester   | IX-E / Genap 📁                       |
| Mata Pelajaran     | Bahasa Jawa ID                       |
| Tanggal PBM        | Kamis, 29 Januari 2026 📅             |
| Alokasi Waktu      | 2 JP (90 menit) ⌚                    |
| Topik Pembelajaran | Struktur Lan Unsur Teks Pewayangan 🎭 |

### 🌟 🎯 CAPAIAN PEMBELAJARAN

Setelah pembelajaran, siswa mampu:

|          |                                                                                                          |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Mengidentifikasi</b> struktur teks pewayangan (purwa, madya, wasana) dalam cerita "Wahyu Makutharama" |
| <b>2</b> | <b>Menganalisis</b> unsur-unsur teks pewayangan (tokoh, alur, latar, amanat) dengan tepat                |
| <b>3</b> | <b>Menyusun</b> teks pewayangan sederhana dengan memperhatikan struktur dan unsur kebahasaan             |


## DIMENSI PROFIL LULUSAN

Centang DPL yang relevan:


- |                                                                                                            |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Beriman, bertakwa, berakhlak mulia | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Berkebinekaan global |
| <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Bergotong royong                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Mandiri                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Bernalar kritis                    | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Kreatif              |

## LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN


## A. AWAL (15 MENIT)

 **Stimulus:** Video pendek 3 menit "Petualangan Punakawan" dengan animasi lucu dan musik gamelan modern

### **Apersepsi:**

1. "Sopo sing tau ndelok wayang? Critakna pengalamane!"
2. Tebak-tebakan: "Tokoh wayang sing pinter dolanan, jenenge?" (Jawaban: Semar)
3. Pengenalan tujuan: "Dina iki kita bakal dadi detektif teks pewayangan!" 




 **Nilai Cinta:** Menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya Jawa melalui pengalaman menyenangkan dan menghargai keragaman cerita wayang dari berbagai daerah.

## B. INTI (60 MENIT)

### A. MEMAHAMI (20 menit)

1. Guru menjelaskan struktur teks pewayangan dengan analogi "Sandwich Wayang": Roti Atas = Purwa, Isi = Madya, Roti Bawah = Wasana
2. Siswa dalam kelompok (5 orang) menganalisis teks "Wahyu Makutharama" yang sudah dibagikan
3. Setiap kelompok mencari dan menandai bagian purwa, madya, wasana dengan spidol warna
4. Permainan cepat: "Tebak Tokoh Wayang" dengan clue singkat


### B. MENGAPLIKASI (30 menit)

 **Kegiatan Problem Based Learning:** "WAYANG RUSAK!" - Sebuah naskah wayang kuno rusak bagian tengahnya. Tim Detektif Wayang (siswa) harus:

1. Menganalisis kerusakan: bagian mana yang hilang?
2. Merekonstruksi cerita dengan logika dan kreativitas
3. Membuat naskah baru dengan struktur yang benar
4. Mempresentasikan dengan gaya dalang cilik

 **C. MERELEKSI (10 menit)** **Pertanyaan Reflektif:**

1. Nilai apa yang paling berkesan dari cerita wayang hari ini?
2. Jika jadi dalang, pesan apa yang ingin disampaikan ke teman-teman?
3. Bagaimana cara melestarikan wayang di era digital?






 **Tindak Lanjut:** Siswa menulis surat pendek untuk tokoh wayang favoritnya **Nilai Cinta:** Mengembangkan cinta belajar melalui kolaborasi, menghargai perbedaan pendapat dalam kelompok, dan menunjukkan empati terhadap karakter wayang. **C. PENUTUP (15 MENIT)** **Evaluasi:** Kuis interaktif melalui Kahoot! (10 soal) tentang struktur dan unsur teks pewayangan **Tugas:**

1. **Tugas Individu:** Cari 1 cerita wayang dari orang tua, tuliskan strukturnya
2. **Tugas Kelompok:** Buat poster digital "Struktur Teks Pewayangan"
3. **Tugas Kreatif:** Rekam video 1 menit membaca teks wayang dengan ekspresi


**ASESMEN PEMBELAJARAN**


|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asesmen Awal   |  <b>Observasi Partisipasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respon terhadap stimulus (0-10)</li> <li>• Keaktifan dalam apersepsi (0-10)</li> <li>• Total: 20 poin</li> </ul>                                                                         |
| Asesmen Proses |  <b>Rubrik Kerja Kelompok:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketelitian analisis struktur (0-30)</li> <li>• Kreativitas rekonstruksi cerita (0-35)</li> <li>• Kerjasama tim (0-20)</li> <li>• Presentasi (0-15)</li> <li>• Total: 100 poin</li> </ul> |
| Asesmen Akhir  |  <b>Kuis Kahoot! (20 poin) +  Tugas Individu (30 poin)</b><br>Total: 50 poin                                                                                                  |

## PEMANFAATAN DIGITAL





|                                                                                     |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|  | <b>Kahoot!</b> untuk kuis interaktif dan evaluasi               |
|  | <b>YouTube</b> channel "Wayang Kekinian" untuk materi pengayaan |
|  | <b>Canva</b> untuk membuat poster digital dan presentasi        |
|  | <b>Puppet Pals 2</b> aplikasi membuat wayang digital sederhana  |
|  | <b>Flipgrid</b> untuk merekam presentasi dan tugas kreatif      |


## PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN

 **Pengalaman Belajar:** Pembelajaran berbasis proyek dengan pendekatan STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics). Siswa menjadi "Detektif Wayang" yang harus memecahkan misteri naskah rusak dengan keterampilan analisis dan kreativitas.

 **Lingkungan Pembelajaran:** Ruang kelas diatur sebagai "Sanggar Wayang Digital" dengan 5 zona: Zona Baca Wayang, Zona Kreasi Digital, Zona Presentasi, Zona Kolaborasi, dan Zona Refleksi. Setiap zona dilengkapi perangkat dan materi pendukung.

## PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN

|                                                                                     |                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>Kolaborasi dengan Komunitas:</b> Virtual meeting dengan dalang muda dari Komunitas Wayang Digital Indonesia |
|  | <b>Kemitraan Orang Tua:</b> Proyek "Wayang Keluarga" - membuat cerita wayang berdasarkan pengalaman keluarga   |
|  | <b>Kolaborasi Antar Kelas:</b> Pameran karya bersama kelas IX lainnya dengan tema "Wayang Millennial"          |
|  | <b>Koneksi Global:</b> Pertukaran cerita wayang dengan siswa sekolah mitra di Malaysia melalui platform Padlet |

 **Cara mengunduh sebagai Word:** Klik tombol CETAK → Pilih "Save as PDF" → Convert PDF ke Word menggunakan converter online seperti [ilovepdf.com](https://ilovepdf.com) atau [smallpdf.com](https://smallpdf.com)

Mengetahui,

Kepala Madrasah

**Muroihatul Jannah, M.Pd**

NIP. 19750812 200801 2 012

Jabung, 29 Januari 2026

Guru Mata Pelajaran

**Erlin Dwi Wahyuni, S.Pd**


NIP. 19890315 201902 1 005

# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)


## Petualangan Detektif Wayang

 **PETUNJUK UMUM:** Kerjakan LKPD ini dengan semangat dan kreativitas! Gunakan Bahasa Jawa atau Indonesia. Selamat berpetualang di dunia wayang! ✨

### ✨ IDENTITAS DETECTIF WAYANG

|                   |   |              |                                                                                                                                     |
|-------------------|---|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nama Lengkap      | : | _____        | <br><b>Detektif Wayang</b><br>Level:<br>Pemula |
| Kelas / No. Absen | : | IX-D / _____ |                                                                                                                                     |
| Nama Kelompok     | : | _____        |                                                                                                                                     |
| Nama Tim Detektif | : | _____        |                                                                                                                                     |

### ✨ AKTIVITAS 1: MENGIDENTIFIKASI STRUKTUR

 **Tugas:** Bacalah teks wayang berikut, lalu tandai bagian-bagian strukturnya!

### "PETUALANGAN JOKO KENDIL"

**Purwa:** Ing desa Tembarak, ana bocah wuta jenenge Joko Kendil. Panjenengane urip mlarat nanging nduweni ati suci. Saben dina, Joko Kendil nyambut gawe nandur pari ing sawah...

**Madya:** Sawijining dina, nalika lagi nandur, Joko Kendil krungu swara nangis saka wit beringin. Rupane ana bidadari sing kepepet amarga sayape rusak. Joko Kendil mbantu ndandani sayap bidadari kasebut...

**Wasana:** Minangka ganjaran, bidadari menehi kembang ajaib sing bisa marakake pandelenge Joko Kendil. Joko Kendil bisa ndelok lan uripe saya apik. Panjenengane uga dadi pemimpin desa sing bijaksana.

<

| Struktur              | Paragraf ke-          | Alasan (mengapa termasuk bagian ini?) |
|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| <b>PURWA</b> (Awal)   | Paragraf ke-<br>_____ | Karena<br>_____                       |
| <b>MADYA</b> (Tengah) | Paragraf ke-<br>_____ | Karena<br>_____                       |