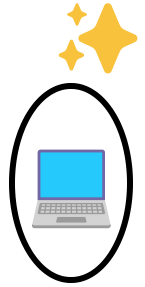


# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN



MTs. AHMAD YANI JABUNG

## IDENTITAS PEMBELAJARAN



Mata Pelajaran

BAHASA JAWA 🎯



Kelas/Semester

IX-C / GENAP 🌸



Tanggal PBM

Rabu, 28 Januari 2026 📅



Alokasi Waktu

2 JP (90 menit) ⌚



Topik  
Pembelajaran

Struktur lan unsur-unsur teks pewayangan 🐉



## CAPAIAN PEMBELAJARAN

1



Siswa mampu mengidentifikasi struktur teks pewayangan (tembang, prosa, dialog)



Nilai Cinta: Menghargai warisan budaya nusantara melalui pemahaman struktur sastra Jawa

2



Siswa dapat menganalisis unsur intrinsik (tokoh, alur, latar) dalam lakon "Wahyu Makutharama"



Nilai Cinta: Mengembangkan empati melalui penghayatan karakter wayang

3



Siswa terampil menyusun teks dialog wayang sederhana dengan bahasa Jawa yang tepat



Nilai Cinta: Menumbuhkan kreativitas dan rasa percaya diri dalam berkarya



## DIMENSI PROFIL LULUSAN



Beriman, Bertakwa



Berkebhinekaan Global



Gotong Royong



Bernalar Kritis



Kreatif



Mandiri



## LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN



AWAL PEMBELAJARAN (15 menit)

A



**Stimulus:** Memutar video pendek pertunjukan wayang "Wahyu Makutharama" (3 menit) dari YouTube



**Apersepsi:** "Sapa sing tau ndelok wayang? Ana ing endi? Kepiye rasane?"



**Penjelasan Tujuan:** "Dina iki kita bakal sinau struktur teks wayang supaya bisa nggawe dialog dhewe!"



**Nilai Cinta:** Membangun kedekatan emosional dengan pengalaman budaya siswa



### INTI PEMBELAJARAN (60 menit)

A


#### MEMAHAMI (Explore)

1. Kelompok eksplorasi: Setiap kelompok menganalisis teks wayang berbeda (Group A: struktur tembang, Group B: prosa, Group C: dialog)
2. Mencari pola struktur menggunakan LKPD digital di Google Docs
3. Presentasi singkat hasil analisis kelompok (3 menit per kelompok)



**Nilai Cinta:** Kerjasama tim dan saling menghargai pendapat

B


**MENGAPLIKASI (Elaborate)** 

**Problem Based Learning:** "Bagaimana jika Arjuna hidup di zaman now? Buatlah dialog konflik antara Arjuna dan Sengkuni versi modern!"

1. Brainstorming konflik kontemporer (media sosial, lingkungan, dll)
2. Menulis dialog menggunakan template di Canva
3. Rekaman audio dialog menggunakan Voice Recorder

 **Nilai Cinta:** Menghubungkan nilai-nilai wayang dengan kehidupan sehari-hari

C

**MERELEKSI (Evaluate)** **Pertanyaan Reflektif:**

1. "Pelajaran moral apa yang bisa kita ambil dari tokoh wayang favoritmu?"
2. "Bagaimana caranya agar wayang tetap relevan untuk generasi Z?"

**Tindak Lanjut:** Mengumpulkan karya di Google Classroom dan memberikan feedback teman sebaya

 **Nilai Cinta:** Refleksi diri dan tanggung jawab sosial

 **PENUTUP (15 menit)**

✓



**Evaluasi Singkat:** Kuis interaktif 5 soal di Quizizz tentang struktur teks wayang



**Tugas:** Mewawancarai orang tua tentang pengalaman mereka dengan wayang (rekaman audio 2 menit)



**Penutup:** "Matur nuwun, anak-anak! Ayo jaga warisan budaya kita dengan kreatif!"



## ASSESMEN PEMBELAJARAN

Jenis	Contoh Butir/Indikator	Rubrik Singkat
<b>Awal</b>	Responsi terhadap video wayang	Antusias (3), Cukup (2), Kurang (1)
<b>Proses</b>	Kontribusi dalam diskusi kelompok	Aktif memberi ide (4), Aktif mendengar (3), Pasif (2)
<b>Akhir</b>	Kreativitas dialog wayang modern	Orisinalitas, Relevansi, Penggunaan bahasa Jawa modern



## PEMANFAATAN DIGITAL



**YouTube:** Video wayang "Wahyu Makutharama"



**Google Docs:** LKPD kolaboratif



**Canva:** Template dialog wayang



**Quizizz:** Evaluasi interaktif



## PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN



**Lingkungan fisik:** Kelompok meja berubah jadi "pendopo" dengan hiasan wayang kertas



**Suasana:** Backsound gamelan pelajar volume rendah selama kegiatan



**Interaksi:** Bahasa pengantar campuran Jawa-Indonesia, emphasis pada unggah-ungguh



## PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN



**Kolaborasi dengan Komunitas:** Mengundang dalang muda lokal (Pak Joko, 28 th) via Zoom untuk sharing 10 menit



**Peer Teaching:** Siswa yang mahir bahasa Jawa membimbing teman yang kesulitan



**Keterlibatan Orang Tua:** Tugas wawancara menjembatani pembelajaran di sekolah dan rumah



Cara mengunduh sebagai Word: Klik tombol di atas, lalu pilih "Save as" dan ubah ekstensi menjadi .docx

---

---

**Muroihatul Jannah, M.Pd**

Kepala Madrasah MTs. Ahmad Yani Jabung



NIP. 197803122006042001

**Erlin Dwi Wahyuni, S.Pd**

Guru Mata Pelajaran Bahasa Jawa



NIP. 198905152015032002





## AKTIVITAS 2: TOKOH WAYANG DIGITAL

Pilihlah satu tokoh wayang favoritmu, lalu berikan makeover untuk zaman now!



**Hanoman**

Profesi zaman now: \_\_\_\_\_

Media sosial favorit: \_\_\_\_\_



**Srikandi**

Profesi zaman now: \_\_\_\_\_

Hobi: \_\_\_\_\_



**Arjuna**

Profesi zaman now: \_\_\_\_\_

Moto hidup: \_\_\_\_\_



## AKTIVITAS 3: DIALOG WAYANG MODERN

Buatlah percakapan antara Gatotkaca dan Buto Ijo tentang masalah lingkungan!

**Setting:** Mall di kota besar, ada yang buang sampah sembarangan

 Gatotkaca (sebagai aktivis lingkungan):

Tulis dialog Gatotkaca di sini...

🗨️ Buto Ijo (sebagai pengunjung mall):

Tulis dialog Buto Ijo di sini...



## REFLEKSI DIRI

Jawablah pertanyaan berikut dengan jujur dan kreatif!

1. Nilai apa dari wayang yang masih relevan untuk generasi kita?

Empty dashed orange box for answer to question 1.

2. Jika kamu jadi dalang, cerita wayang apa yang akan kamu buat untuk mengatasi bullying di sekolah?

Semar

Petruk

Bagong

Cepot

Empty dashed orange box for answer to question 2.

**SELAMAT BERKARYA!** 🎉



Upload hasil karyamu di Google Classroom dengan hashtag  
#WayangModernIXC

