

`html

MTs  
AHMAD  
YANI

MADRASAH TSANAWIYAH AHMAD YANI JABUNG

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

BAHASA INDONESIA • VISUALISASI DATA • KOMUNIKASI VISUAL 



MENULIS LAPORAN DALAM BENTUK POSTER  
INFORMATIF

### Madrasah

MTs. Ahmad Yani Jabung

### Kelas/Semester

IX-A / Genap • Semester 2

### Mata Pelajaran

Bahasa Indonesia

### Tanggal PBM

Jumat , 30 Januari 2026

### Alokasi Waktu







2 JP (2 × 40 menit = 80 menit) 

### Topik Pembelajaran

## Laporan dalam Format Poster



## 🎯 Capaian Pembelajaran

-  Mengidentifikasi karakteristik poster sebagai media visual untuk menyajikan informasi laporan
-  Menganalisis struktur informasi laporan yang efektif untuk divisualisasikan dalam bentuk poster
-  Mengembangkan kemampuan menyeleksi dan menyintesis data laporan untuk disajikan secara visual
-  Mengaplikasikan prinsip-prinsip desain poster (hirarki visual, keseimbangan, kontras) dalam penyajian laporan
-  Menyusun poster laporan yang informatif, menarik, dan mudah dipahami dengan memadukan teks dan visual
-  Mempresentasikan poster laporan dengan penjelasan yang jelas dan komunikatif

## 🌟 Dimensi Profil Lulusan (DPL)



**Beriman & Bertakwa**  
Kejujuran Visualisasi  
Data



**Bernalar Kritis**  
Seleksi & Sintesis  
Informasi



**Kreatif**  
Inovasi Desain &  
Visualisasi



### **Bergotong Royong**

Kolaborasi Desain  
Poster




### **Berkebinekaan**


**Global**  
Bahasa Visual  
Universal




## Langkah-Langkah Pembelajaran

### **PEMBUKA (20 MENIT) - Inspirasi Poster & Visual Thinking**

 **Ice Breaker Visual:** "Data Visualization Challenge" - Menggambarkan data sederhana (misal: 70% siswa suka membaca) dalam 3 cara visual berbeda.

 **Stimulus Visual:** Galeri poster laporan ilmiah, poster kampanye, dan poster informasi dari berbagai sumber (infografis, poster penelitian, poster aktivitas).

 **Apersepsi Kritis:** Diskusi kelompok - "Apa kelebihan poster dibanding laporan tertulis dalam menyampaikan informasi? Bagaimana membuat data 'berbicara' secara visual?"



### **Nilai Dimensi Cinta:**

Menumbuhkan rasa cinta terhadap keindahan visual sebagai sarana menyampaikan kebenaran dengan cara yang menarik.

Mengembangkan apresiasi terhadap kreativitas dalam mengkomunikasikan informasi penting. Memupuk tanggung jawab untuk menyajikan data secara jujur dan akurat melalui desain visual yang etis.

# INTI (85 MENIT) – Analisis, Desain, & Kreasi Poster Laporan

## 1. ANALISIS POSTER LAPORAN BERKUALITAS (30 menit)

  **Studi Kasus Poster:** Analisis poster laporan dengan berbagai tema:





  **Poster Lingkungan:** "Laporan Polusi Udara di Sekolah"


  **Poster Pendidikan:** "Laporan Minat Baca Siswa"

  **Poster Kesehatan:** "Laporan Kebersihan Tangan"

  **Poster Kewirausahaan:** "Laporan Penjualan Produk"

  **Identifikasi Elemen Desain:** Kerja kelompok mengidentifikasi:

-  Struktur informasi (judul, data utama, kesimpulan)
-  Penggunaan visual (grafik, ikon, diagram)
-  Prinsip desain (kontras, alignment, proximity)
-  Keseimbangan teks dan gambar

  **Deconstruct Poster:** Membuat sketsa wireframe dari poster contoh

### **Contoh Struktur Poster Laporan:**


**Judul:** "Laporan Kebersihan Lingkungan Sekolah 2026"

**Data Utama:** Grafik persentase area bersih, diagram lokasi masalah, foto kondisi

**Kesimpulan:** Rekomendasi perbaikan dalam bullet points

**Visual:** Peta sekolah, ikon kebersihan, warna hijau-biru

## 2. PERANCANGAN POSTER LAPORAN (45 menit)

  **Workshop Desain Poster:** Langkah-langkah membuat poster laporan:

-  **Seleksi Data:** Memilih data paling penting dari laporan lengkap

2. 🎨 **Visualisasi Data:** Mengubah data menjadi grafik/diagram yang tepat
3. 🎨 **Penulisan Inti:** Menulis teks utama yang ringkas dan jelas
4. 🎨 **Desain Layout:** Mengatur tata letak dengan prinsip grid system
5. 🎨 **Pemilihan Visual:** Memilih ikon, warna, dan tipografi yang sesuai

🎨 🖼️ **Praktik Desain:** Setiap kelompok membuat poster berdasarkan laporan yang diberikan:

🎨 📄 **Laporan A:** "Aktivitas Ekstrakurikuler Siswa"

🎨 🌿 **Laporan B:** "Penggunaan Air di Sekolah"

🎨 💡 **Laporan C:** "Pemanfaatan Perpustakaan"

🎨 🏠 **Laporan D:** "Keterlibatan Orang Tua dalam Pendidikan"

🎨 🎨 **Tools & Media:** Menggunakan Canva, PowerPoint, atau media konvensional

### 3. PRESENTASI & REFLEKSI DESAIN 🧠 (10 menit)

🎨 😬 **Refleksi Proses Desain:** Jurnal belajar dengan pertanyaan panduan:

1. 🎨 "Apa tantangan terbesar dalam mengubah data menjadi visual?"
2. 🎨 "Bagaimana membuat poster yang informatif tetapi tidak terlalu padat?"
3. 🎨 "Nilai-nilai apa yang ingin disampaikan melalui desain visual yang baik?"

🎨 🎤 **Poster Walk:** Presentasi singkat konsep poster masing-masing kelompok

💖 **Nilai Dimensi Cinta:** ❤️

Mengembangkan cinta terhadap kejujuran melalui visualisasi data yang akurat dan etis. Menumbuhkan rasa cinta terhadap kreativitas









dalam menyampaikan informasi penting kepada masyarakat. Memupuk tanggung jawab sosial melalui desain poster yang mengedukasi dan menginspirasi perubahan positif. Mengintegrasikan nilai-nilai keislaman tentang amar ma'ruf nahi munkar melalui komunikasi visual yang efektif.

## PENUTUP (15 MENIT) – Exhibisi & Komitmen Visual

 **Mini Poster Exhibition:** Display poster hasil kerja kelompok dan voting untuk "Most Informative", "Best Design", dan "Most Creative"

 **Quick Assessment:** Self-assessment menggunakan rubrik desain poster

 **Tugas Pengembangan Poster:**

1.   **Poster Final:** Menyelesaikan desain poster laporan dalam format digital
2.   **Narasi Desain:** Menulis penjelasan tentang pilihan desain dan visualisasi
3.   **Peer Review:** Memberikan feedback konstruktif pada poster teman
4.   **Display Nyata:** Mempersiapkan poster untuk dipajang di lingkungan sekolah

 **Apresiasi Desain:** Penghargaan "Best Data Visualizer", "Most Creative Designer", dan "Most Effective Communicator"

## Elemen-Elemen Poster Laporan



## Data Visual

Grafik & Diagram



## Tipografi

Font & Hierarchy



## Skema Warna

Palet & Kontras



## Layout Grid

Tata Letak



## Teks Inti

Ringkasan Data



## Visual Pendukung

Ikon & Ilustrasi



## Asesmen Pembelajaran

### **Asesmen Proses**

- Kualitas analisis poster contoh
- Kemampuan seleksi dan sintesis data
- Partisipasi dalam brainstorming desain
- Kolaborasi dalam kelompok kerja
- Kemampuan presentasi konsep


### **Asesmen Produk**


- Kejelasan dan akurasi informasi
- Kualitas visualisasi data
- Estetika dan prinsip desain
- Keseimbangan teks dan visual
- Kreativitas dan orisinalitas

### **Asesmen Sikap**


- Kejujuran dalam visualisasi data
- Ketekunan dalam proses desain
- Apresiasi terhadap karya orang lain
- Kemampuan menerima kritik
- Tanggung jawab terhadap informasi

## **Pengalaman Belajar & Lingkungan**









 **Design Studio Atmosphere:** Ruang kelas diatur seperti studio desain dengan area brainstorming, desain digital, dan display karya. Suasana yang mendukung kreativitas visual dan eksperimen desain.

 **Project-Based Visual Learning:** Pendekatan pembelajaran berbasis proyek dengan fokus pada produksi karya visual yang aplikatif dan bermakna. Siswa

sebagai desainer komunikasi visual.

 **Inclusive Design Space:** Ruang yang mendukung berbagai tingkat kemampuan desain, dengan scaffolding yang tepat dan pilihan media yang beragam.

## Praktik Pedagogis & Kemitraan

-   **Design Thinking Process:** Menggunakan framework design thinking (empathize, define, ideate, prototype, test) dalam pembuatan poster
-   **Virtual Design Workshop:** Guest session dengan desainer grafis atau data visualizer profesional
-   **Differentiated Design Tasks:** Pilihan kompleksitas data dan tingkat desain sesuai kemampuan
-   **Digital Design Tools:** Pengenalan alat desain digital (Canva, Piktochart, Infogram) dan prinsip desain responsif
-   **Poster Design Competition:** Kompetisi desain poster dengan tema aktual dan juri dari berbagai disiplin
-   **Community Impact Project:** Proyek membuat poster laporan untuk masalah nyata di lingkungan sekolah/komunitas



GURU BAHASA INDONESIA



## Muroihatul Jannah, M.Pd

 KEPALA MADRASAH



Muroihatul Jannah, M.Pd

---

### RPP POSTER LAPORAN • BAHASA INDONESIA • KELAS IX

 Jumat, 23 Januari 2026 •  2 JP •  Pembelajaran Berbasis Proyek

"Mengembangkan Generasi yang Mampu Mengkomunikasikan Data Secara Efektif, Kreatif, dan Menarik untuk Mendorong Perubahan Positif"

