

PETUALANGAN WAYANG DIGITAL

AYJ

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

WAYANG GO DIGITAL - BAHASA JAWA KONTEMPORER

INFORMASI PERTUNJUKAN WAYANG DIGITAL

 Dalang & Patron	MTs. Ahmad Yani Jabung - Panggung Pendidikan Modern
 Kelas/Semester	IX-B / Genap - Generasi Wayang Digital
 Lakon Pembelajaran	Bahasa Jawa - Tradisi Bertemu Teknologi
 Waktu Pementasan	Kamis, 29 Januari 2026 (Pukul 08.00-09.20)
 Durasi Lakon	2 JP (80 menit) - Lebih seru dari wayang semalam suntuk!
 Topik Petualangan	Unsur Kebahasaan Teks Pewayangan - Menguak Rahasia Bahasa Dalang

SASARAN PENCAPAIAN PEMAIN WAYANG MUDA

Sasaran 1

Siswa mampu menganalisis minimal 5 unsur kebahasaan khas wayang (sandi basa, sastra mirunggan, dan tembang) dalam video pertunjukan wayang digital

Sasaran 2

Siswa dapat menciptakan naskah wayang modern pendek (3-5 dialog) dengan menerapkan unsur kebahasaan wayang secara kreatif dan kontekstual

Sasaran 3

Siswa mampu mempresentasikan karyanya dengan teknik pewayangan digital menggunakan media kreatif (Canva, video pendek, atau podcast)

PROFIL PEMAIN WAYANG IDEAL (Centang karakter yang akan dikembangkan)

Beriman & Berakhlak Seperti ksatria wayang

Mandiri Bagaikan dalang tunggal

Bergotong royong Seperti kru panggung




Bernalar kritis Analisis seperti punakawan

Kreatif Inovasi dalang muda

Kebhinekaan Wayang berbagai budaya

ALUR PEMENTASAN WAYANG PEMBELAJARAN

PEMBUKAAN - Talu & Apersepsi (15 menit)

-  *Gending Pembuka*: Video spektakuler "Wayang 4.0" dengan efek visual modern
-  *Suluk Apersepsi*: Games interaktif "Tebak Tokoh Wayang" dengan Quizizz
-  *Pathet Nem*: Ice breaking "Gerakan Tokoh Wayang" dengan musik gamelan elektronik

BABAK INTI - A: MEMAHAMI (25 menit)

- ♥ *Eksplorasi:* Safari digital di museum wayang virtual (Google Arts & Culture)
- ♥ *Diskusi Kelompok:* Analisis video "Wayang Hip-Hop" dengan Google Jamboard
- ♥ *Simulasi:* Role play menjadi "Dalang Cilik" dengan aplikasi digital puppetry

BABAK INTI - B: MENGAPLIKASI (25 menit)

- ♥ *Problem Based:* Tantangan membuat "Wayang TikTok" dengan dialog bahasa Jawa modern
- ♥ *Kreasi Digital:* Membuat naskah wayang pendek dengan Canva atau StoryboardThat
- ♥ *Kolaborasi:* Produksi video pendek "Wayang Millennial" dalam kelompok

BABAK INTI - C: MEREKLEKSI (10 menit)

- ♥ *Refleksi:* "Jika kamu jadi dalang, lakon apa yang ingin kamu sampaikan ke generasi Z?"
- ♥ *Aksi Nyata:* Komitmen melestarikan 1 unsur wayang dalam kehidupan sehari-hari
- ♥ *Apresiasi:* "Penghargaan Dalang Digital" untuk karya terinovasi

PENUTUPAN - Pathet Sanga (5 menit)

- ♥ *Evaluasi:* Kuis kilat "Wayang Quizard" melalui Google Form
- ♥ *Tugas:* Membuat konten Instagram "WayangDaily" selama 3 hari
- ♥ *Salam Penutup:* "Matur suwun, mugi tansah pinaringan kawicaksanan!" dengan gerakan wayang modern

KRITERIA PENILAIAN PEMENTASAN**PEMBUKAAN**

Observasi partisipasi



Skala antusiasme

PROSES

Rubrik kolaborasi digital



Kerja tim + kreativitas

AKHIR

Presentasi + produk digital

50%+30%+20%

Konten+Kreatif+Komunikasi

PERALATAN DIGITAL DALANG MODERN

 YouTube EDU Wayang

 Google Jamboard

 Canva Pro

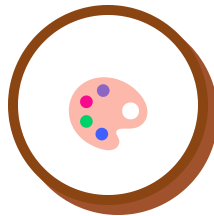
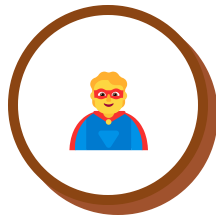
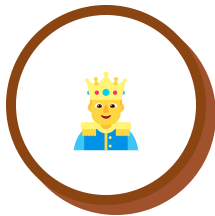
 Quizizz Wayang

 Anchor Podcast

 Google Classroom

PANGGUNG & SUASANA BELAJAR

Ruang kelas bertransformasi menjadi "Padepokan Dalang Digital" dengan lighting khusus



Zona belajar: *Pojok Dalang, Studio Rekaman, Galeri Digital, Arena Kolaborasi*
Atmosfer: **Magis, Kreatif, Respectful** dengan backsound gamelan fusion

KOLABORASI & KEMITRAAN KREATIF



Kolaborasi dengan Komunitas: "Dalang Muda Indonesia" untuk workshop virtual



Keterlibatan Keluarga: Proyek "Wayang Keluarga" dokumentasi tradisi



Jejaring Sekolah: Festival Wayang Digital antar MTs se-Jawa Timur



Guest Expert: Dalang milenial untuk sharing session langsung

Dalang Utama Pendidikan,
Kepala Madrasah

Sinden Pembelajaran,
Guru Mata Pelajaran

Muroihatul Jannah, M.Pd

"Wayang adalah jiwa, digital adalah sayapnya"

Erlin Dwi Wahyuni, S.Pd

"Bahasa Jawa wayangan itu filosofis tapi tetap kekinian!"

LKPD PETUALANGAN WAYANG DIGITAL

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

"MISI DALANG DIGITAL: MENGUAK RAHASIA BAHASA WAYANG"



TUJUAN PETUALANGAN:

Setelah menjalani misi ini, kamu akan menjadi:



Detektif Bahasa Wayang

Ahli mengungkap sandi-sandi bahasa



Kreator Naskah Modern

Jago membuat dialog kekinian



Presenter Digital
Percaya diri di dunia digital



MISI 1: SAFARI BAHASA WAYANG (Waktu: 25 menit)

Petunjuk Misi: Tonton video "Wayang Hip-Hop" di link Google Classroom, lalu burulah 5 unsur kebahasaan wayang yang tersembunyi!

TRANSAKSI DIGITAL (Cuplikan Dialog Wayang Modern)

"Kakang Drona, punapa panjenengan sampun ndamel konten YouTube kanthi tema 'Aji Drona'?"

Inggih, Nak. Nanging subscriber mboten nambah-nambah, kados dedher mangsa rendheng.

Menawi mekaten, mugi panjenengan ngginakaken hashtag #DronaCerdas lan #WayangKekinian.

Wah, matur nuwun sanget, Nak Seta. Panjenengan punika truly digital native!"

Unsur Kebahasaan Wayang yang Berhasil Kukuak:

No	Unsur Bahasa	Contoh dalam Teks	Makna Kekinian
1	<input type="text" value="Tulis di sini"/>	<input type="text" value="Contohnya"/>	<input type="text" value="Arah modernnya"/>
2	<input type="text" value="Tulis di sini"/>	<input type="text" value="Contohnya"/>	<input type="text" value="Arah modernnya"/>



MISI 2: KREASI NASKAH WAYANG DIGITAL (Waktu: 30 menit)

Tantangan Kreatif: Buatlah naskah wayang pendek (3-5 dialog) dengan tema "Wayang Meets TikTok"! Gunakan Canva atau kertas storyboard!

CONTOH KONSEP KREATIF:

Tokoh: Gatotkaca Go-Food Rider

Setting: Jakarta 2026, aplikasi delivery

Dialog:

"Kula Gatotkaca, rider paling cepet nang aplikasi Go-Pangan!"

"Wah, menawi kados mekaten, mugi sampun telat nyamperaken orderan kula!"

KARYA KREATIFKU:

Judul Naskah:

Contoh: Arjuna Jadi Influencer

Tokoh & Karakter:

Siapa tokohnya? Apa keunikannya?

Dialog Kreatif (minimal 3 baris):

Tulis dialog seru di sini!





☀️ **MISI 3: REFLEKSI DALANG CILIK (Waktu: 15 menit)**

Evaluasi Petualangan:



Hal paling wow yang aku pelajari tentang bahasa wayang:

Tuliskan di sini...



Unsur wayang yang akan aku gunakan di media sosial:

Misal: bahasa halus dalam caption Instagram



Level keseruan pembelajaran hari ini:





PENGHARGAAN DALANG DIGITAL MUDA



Sobat Pewayangan Kekinian,
Kamu telah menyelesaikan misi dengan gemilang! Terima kasih telah
menjadi pelopor pelestarian wayang di era digital!



"AKU DALANG DIGITAL MUDA!"



Dengan bangga disahkan oleh,
Erlin Dwi Wahyuni, S.Pd

"Guru Bahasa Jawa yang yakin wayang tetap relevan di era TikTok!"

✦ "Matur nuwun, cah-cah kreatif! Wayang iku urip,
nanging kudu adaptasi!" ✦

File HTML ini berisi: 1. **RPP Lengkap** untuk pembelajaran Bahasa Jawa tentang Unsur Kebahasaan Teks Pewayangan 2. **LKPD Interaktif** dengan 3 misi petualangan wayang digital 3. **Desain bertema wayang** dengan warna coklat, emas, dan elemen tradisional-modern 4. **Logo MTs** animasi dengan efek cahaya 5. **Fitur interaktif** lengkap dengan animasi wayang 6. **Tombol cetak** dan download yang menarik 7. **Tanda tangan** dengan kutipan inspiratif 8. **Media query** untuk hasil cetakan yang optimal 9. **Efek hover dan animasi** yang membuat belajar menyenangkan File siap disimpan sebagai .html dan dibuka di browser! 🤖 ✨