

html



MTs. AHMAD YANI JABUNG

Jl. Raya Jabung No. 123, Malang, Jawa Timur

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Kurikulum Berbasis Cinta - Pembelajaran Digital

IDENTITAS PEMBELAJARAN



Madrasah

MTs. Ahmad Yani Jabung



Kelas/Semester

VIII-B / Genap



Mata Pelajaran

Bahasa Jawa



Tanggal PBM

Senin, 26 Januari 2026



Alokasi Waktu

1 JP (40 menit)



Topik

Aksara Jawa Sakjerone Tembang Kinanthi

Pembelajaran



CAPAIAN PEMBELAJARAN



Setelah pembelajaran, siswa mampu:

1. Mengidentifikasi aksara Jawa yang terdapat dalam tembang Kinanthi

2. Menuliskan minimal 5 bait tembang Kinanthi menggunakan aksara Jawa dengan benar
3. Menyanyikan satu bait tembang Kinanthi dengan pelafalan dan nada yang tepat

DIMENSI PROFIL LULUSAN (DPL)

- Beriman, bertakwa, dan berakhlak mulia
- Berkebhinekaan global
- Bergotong royong
- Mandiri
- Bernalar kritis
- Kreatif

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1 AWAL (10 menit)

- **Stimulus:** Memutar video tembang Kinanthi "Tulungagung Tawang" versi modern di YouTube
- **Apersepsi:** Tanya jawab tentang pengalaman siswa mendengar tembang Jawa, dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari
- **Penjelasan tujuan:** Menyampaikan target pembelajaran dengan bahasa yang menyenangkan

NILAI CINTA

Nilai Cinta dalam Pembelajaran:

Kearifan Lokal

Penghargaan

Menghargai warisan budaya dengan pendekatan modern

2 INTI - A. MEMAHAMI (15 menit)

- Analisis bersama teks tembang Kinanthi "Tulungagung Tawang"
- Identifikasi aksara Jawa (hanacaraka) dalam setiap bait tembang

Nilai Cinta dalam Pembelajaran:

Kolaborasi

Kreativitas

Refleksi Diri

- Diskusi kelompok kecil tentang makna filosofis tembang
- Guru memberikan contoh penulisan aksara Jawa yang benar

Membangun kerja sama tim dan menghargai proses belajar

3 INTI - B. MENGAPLIKASI (10 menit)

- **Project Based Learning:** "Kinanthi Digital Project"
- Siswa berkelompok membuat poster digital berisi satu bait tembang Kinanthi dalam aksara Jawa dan Latin
- Menggunakan Canva/PowerPoint dengan template yang telah disediakan
- Mencari referensi dari situs budaya Jawa (jv.wikipedia.org)

4 INTI - C. MERELEKSI (5 menit)

- **Pertanyaan Reflektif:** "Apa hubungan antara tembang Kinanthi dengan kehidupan remaja zaman now?"
- Sharing pengalaman belajar dalam kelompok
- **Tindak Lanjut:** Rencana membuat video singkat tembang Kinanthi untuk konten media sosial madrasah

5 PENUTUP (10 menit)

- **Evaluasi:** Kuis cepat melalui Quizizz tentang aksara Jawa dalam tembang
- **Umpan Balik:** Guru memberikan apresiasi pada kelompok teraktif
- **Tugas:** Menulis satu bait tembang Kinanthi orisinal tentang lingkungan sekolah dalam aksara Jawa
- **Penutup:** Menyanyikan bersama satu bait tembang Kinanthi dengan iringan musik sederhana

📍 **Nilai Cinta dalam Pembelajaran:**

Apresiasi Keindahan

Menutup pembelajaran dengan kegembiraan dan rasa syukur

ASESMEN PEMBELAJARAN

A. Asesmen Awal: Observasi partisipasi dalam apersepsi (rubrik partisipasi)


B. Asesmen Proses:


- Keaktifan diskusi kelompok (skala 1-4)
- Ketepatan identifikasi aksara Jawa (checklist)
- Kolaborasi dalam Project Based Learning (rubrik kolaborasi)

C. Asesmen Akhir:

- Kuis digital (10 soal pilihan ganda - nilai angka)
- Karya poster digital (rubrik: kreativitas, ketepatan aksara, kerapian)
- Penampilan menyanyikan tembang (rubrik: pelafalan, nada, ekspresi)

PEMANFAATAN DIGITAL

 **Video Pembelajaran:** YouTube channel "Javanese Culture"

 **Kuis Interaktif:** Quizizz dengan kode: 589632

 **Tool Kreatif:** Canva Education untuk poster digital

 **Referensi Online:** jv.wikipedia.org, Sastra.org

 **Kolaborasi:** Google Slides untuk kerja kelompok

PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN

Pembelajaran dirancang menyenangkan dengan pendekatan **edutainment**. Ruangan diatur model **kelompok island** untuk memfasilitasi diskusi. Dilengkapi **sound system** untuk mendengarkan tembang Jawa. Siswa dapat mengakses **WiFi** untuk riset digital. Lingkungan belajar dihiasi **poster aksara Jawa** dan **quote filosofi Jawa** yang inspiratif.

PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN

Kegiatan Kolaborasi:

- **Dengan Siswa:** Pembentukan "Tim Budaya Jawa" yang akan membuat konten digital tentang tembang Jawa untuk media sosial madrasah
- **Dengan Komunitas:** Invite virtual dari pegiat komunitas "Sahabat Tembang Jawa" Malang via Zoom (10 menit)
- **Dengan Orang Tua:** Tugas wawancara orang tua tentang pengalaman mereka dengan tembang Jawa zaman dulu
- **Kolaborasi Lintas Mapel:** Dengan guru Seni Budaya (musik) dan TIK (desain digital)



Cara mengunduh sebagai Word: Klik tombol "Simpan sebagai Word", lalu pilih "Simpan" atau "Download". Buka file di Microsoft Word, atur margin dan pastikan semua konten terlihat lengkap.

Muroihatul Jannah, M. Pd
Kepala Madrasah
MTs. Ahmad Yani Jabung

Erlin Dwi Wahyuni, S. Pd
Guru Mata Pelajaran
Bahasa Jawa

LAMPIRAN: LKPD & INSTRUMEN PENILAIAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Tema: Mengurai Aksara Jawa dalam Tembang Kinanthi

Petunjuk: Kerjakan secara berkelompok (4-5 orang)

Aktivitas:

1. Analisis 2 bait tembang Kinanthi yang diberikan
2. Tuliskan aksara Jawa yang ditemukan dalam tabel
3. Tulis makna filosofis dari bait tembang
4. Buat satu bait tembang orisinal tentang persahabatan

B. RUBRIK PENILAIAN POSTER DIGITAL

Skala: 1-4 (1=perlu bimbingan, 4=sangat baik)

- **Ketepatan Aksara (40%):** Penulisan aksara Jawa sesuai aturan
- **Kreativitas Desain (30%):** Keunikan dan estetika poster
- **Kelengkapan Konten (20%):** Terdapat aksara Jawa, latin, terjemahan
- **Kolaborasi Tim (10%):** Pembagian kerja yang adil

C. INSTRUMEN OBSERVASI DISKUSI

Checklist untuk setiap siswa:

- Aktif memberikan pendapat
- Mendengarkan teman dengan baik
- Menghargai perbedaan pendapat
- Membantu teman yang kesulitan
- Menjaga ketertiban kelompok