

html



# MTs. AHMAD YANI JABUNG

Jl. Raya Jabung No. 123, Malang, Jawa Timur

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Kurikulum Berbasis Cinta - Pembelajaran Digital

### IDENTITAS PEMBELAJARAN



Madrasah

**MTs. Ahmad Yani Jabung**



Kelas/Semester

**VIII-A / Genap**



Mata Pelajaran

**Bahasa Jawa**



Tanggal PBM

**Senin, 26 Januari 2026**



Alokasi Waktu

**1 JP (40 menit)**



Topik

**Aksara Jawa Sakjerone Tembang Kinanthi**

Pembelajaran



### CAPAIAN PEMBELAJARAN



Setelah pembelajaran, siswa mampu:

1. Mengidentifikasi aksara Jawa yang terdapat dalam tembang Kinanthi

2. Menuliskan minimal 5 bait tembang Kinanthi menggunakan aksara Jawa dengan benar
3. Menyanyikan satu bait tembang Kinanthi dengan pelafalan dan nada yang tepat

### DIMENSI PROFIL LULUSAN (DPL)

- Beriman, bertakwa, dan berakhlak mulia
- Berkebhinekaan global
- Bergotong royong
- Mandiri
- Bernalar kritis
- Kreatif

### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

#### 1 AWAL (10 menit)

- **Stimulus:** Memutar video tembang Kinanthi "Tulungagung Tawang" versi modern di YouTube
- **Apersepsi:** Tanya jawab tentang pengalaman siswa mendengar tembang Jawa, dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari
- **Penjelasan tujuan:** Menyampaikan target pembelajaran dengan bahasa yang menyenangkan

### NILAI CINTA

#### Nilai Cinta dalam Pembelajaran:

Kearifan Lokal

Penghargaan

Menghargai warisan budaya dengan pendekatan modern

#### 2 INTI - A. MEMAHAMI (15 menit)

- Analisis bersama teks tembang Kinanthi "Tulungagung Tawang"
- Identifikasi aksara Jawa (hanacaraka) dalam setiap bait tembang

#### Nilai Cinta dalam Pembelajaran:

Kolaborasi

Kreativitas

Refleksi Diri

- Diskusi kelompok kecil tentang makna filosofis tembang
- Guru memberikan contoh penulisan aksara Jawa yang benar

Membangun kerja sama tim dan menghargai proses belajar

### 3 INTI - B. MENGAPLIKASI (10 menit)

- **Project Based Learning:** "Kinanthi Digital Project"
- Siswa berkelompok membuat poster digital berisi satu bait tembang Kinanthi dalam aksara Jawa dan Latin
- Menggunakan Canva/PowerPoint dengan template yang telah disediakan
- Mencari referensi dari situs budaya Jawa (jv.wikipedia.org)

### 4 INTI - C. MERELEKSI (5 menit)

- **Pertanyaan Reflektif:** "Apa hubungan antara tembang Kinanthi dengan kehidupan remaja zaman now?"
- Sharing pengalaman belajar dalam kelompok
- **Tindak Lanjut:** Rencana membuat video singkat tembang Kinanthi untuk konten media sosial madrasah

### 5 PENUTUP (10 menit)

- **Evaluasi:** Kuis cepat melalui Quizizz tentang aksara Jawa dalam tembang
- **Umpan Balik:** Guru memberikan apresiasi pada kelompok teraktif
- **Tugas:** Menulis satu bait tembang Kinanthi orisinal tentang lingkungan sekolah dalam aksara Jawa
- **Penutup:** Menyanyikan bersama satu bait tembang Kinanthi dengan iringan musik sederhana

📍 **Nilai Cinta dalam Pembelajaran:**

Apresiasi      Keindahan

Menutup pembelajaran dengan kegembiraan dan rasa syukur

## ASESMEN PEMBELAJARAN

**A. Asesmen Awal:** Observasi partisipasi dalam apersepsi (rubrik partisipasi)


**B. Asesmen Proses:**


- Keaktifan diskusi kelompok (skala 1-4)
- Ketepatan identifikasi aksara Jawa (checklist)
- Kolaborasi dalam Project Based Learning (rubrik kolaborasi)

**C. Asesmen Akhir:**

- Kuis digital (10 soal pilihan ganda - nilai angka)
- Karya poster digital (rubrik: kreativitas, ketepatan aksara, kerapian)
- Penampilan menyanyikan tembang (rubrik: pelafalan, nada, ekspresi)

## PEMANFAATAN DIGITAL

 **Video Pembelajaran:** YouTube channel "Javanese Culture"

 **Kuis Interaktif:** Quizizz dengan kode: 589632

 **Tool Kreatif:** Canva Education untuk poster digital

 **Referensi Online:** [jv.wikipedia.org](http://jv.wikipedia.org), [Sastra.org](http://Sastra.org)

 **Kolaborasi:** Google Slides untuk kerja kelompok

## PENGALAMAN BELAJAR & LINGKUNGAN

Pembelajaran dirancang menyenangkan dengan pendekatan **edutainment**. Ruangan diatur model **kelompok island** untuk memfasilitasi diskusi. Dilengkapi **sound system** untuk mendengarkan tembang Jawa. Siswa dapat mengakses **WiFi** untuk riset digital. Lingkungan belajar dihiasi **poster aksara Jawa** dan **quote filosofi Jawa** yang inspiratif.

## PRAKTIK PEDAGOGIS & KEMITRAAN

**Kegiatan Kolaborasi:**

- **Dengan Siswa:** Pembentukan "Tim Budaya Jawa" yang akan membuat konten digital tentang tembang Jawa untuk media sosial madrasah
- **Dengan Komunitas:** Invite virtual dari pegiat komunitas "Sahabat Tembang Jawa" Malang via Zoom (10 menit)
- **Dengan Orang Tua:** Tugas wawancara orang tua tentang pengalaman mereka dengan tembang Jawa zaman dulu
- **Kolaborasi Lintas Mapel:** Dengan guru Seni Budaya (musik) dan TIK (desain digital)



**Cara mengunduh sebagai Word:** Klik tombol "Simpan sebagai Word", lalu pilih "Simpan" atau "Download". Buka file di Microsoft Word, atur margin dan pastikan semua konten terlihat lengkap.

---

**Muroihatul Jannah, M. Pd**  
Kepala Madrasah  
MTs. Ahmad Yani Jabung

**Erlin Dwi Wahyuni, S. Pd**  
Guru Mata Pelajaran  
Bahasa Jawa

## LAMPIRAN: LKPD & INSTRUMEN PENILAIAN

### A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

**Tema:** Mengurai Aksara Jawa dalam Tembang Kinanthi

**Petunjuk:** Kerjakan secara berkelompok (4-5 orang)

**Aktivitas:**

1. Analisis 2 bait tembang Kinanthi yang diberikan
2. Tuliskan aksara Jawa yang ditemukan dalam tabel
3. Tulis makna filosofis dari bait tembang
4. Buat satu bait tembang orisinal tentang persahabatan

### B. RUBRIK PENILAIAN POSTER DIGITAL

**Skala: 1-4 (1=perlu bimbingan, 4=sangat baik)**

- **Ketepatan Aksara (40%):** Penulisan aksara Jawa sesuai aturan
- **Kreativitas Desain (30%):** Keunikan dan estetika poster
- **Kelengkapan Konten (20%):** Terdapat aksara Jawa, latin, terjemahan
- **Kolaborasi Tim (10%):** Pembagian kerja yang adil

### C. INSTRUMEN OBSERVASI DISKUSI

**Checklist untuk setiap siswa:**

- Aktif memberikan pendapat
- Mendengarkan teman dengan baik
- Menghargai perbedaan pendapat
- Membantu teman yang kesulitan
- Menjaga ketertiban kelompok