

html

MTs  
AHMAD  
YANI

MADRASAH TSANAWIYAH AHMAD YANI JABUNG

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

SENI RUPA • KREATIVITAS VISUAL • EKSPRESI DIRI 🎨



### PENGEMBANGAN JURNAL VISUAL SEBAGAI MEDIA EKSPRESI KREATIF



#### Madrasah

MTs. Ahmad Yani Jabung



#### Kelas/Semester

IX-H / Genap • Semester 2



#### Mata Pelajaran

Seni Rupa



#### Tanggal PBM

Rabu, 21 Januari 2026



#### Alokasi Waktu







2 JP (2 × 30 menit = 60 menit) ⌚



#### Topik Pembelajaran

Membuat Jurnal Visual 📖

## Capaian Pembelajaran

-  Memahami konsep jurnal visual sebagai media dokumentasi dan ekspresi kreatif dalam seni rupa
-  Mengidentifikasi elemen-elemen visual (garis, bentuk, warna, tekstur) yang dapat dikembangkan dalam jurnal visual
-  Mengaplikasikan teknik-teknik dasar seni rupa (sketsa, kolase, lettering, mixed media) dalam pembuatan jurnal visual
-  Mengembangkan konsep tema dan narasi visual yang koheren dalam jurnal
-  Menyajikan jurnal visual sebagai karya seni yang memiliki nilai estetika dan ekspresi personal
-  Merefleksikan proses kreatif dan perkembangan ide melalui jurnal visual

## Dimensi Profil Lulusan (DPL)



### **Beriman & Bertakwa**

Ekspresi Syukur  
Melalui Seni



### **Bernalar Kritis**

Analisis Visual &  
Konseptual



### **Kreatif**

Inovasi Visual &  
Artistik



### **Mandiri**

Ekspresi Diri &



### **Berkebinekaan**

**Global**


Kemandirian  
Berkreasi


Apresiasi Seni  
Universal




## Langkah-Langkah Pembelajaran

### **PEMBUKA (20 MENIT) – Inspirasi Visual & Eksplorasi Konsep**

 **Ice Breaker Kreatif:** "Visual Mind Mapping" – Setiap siswa menggambarkan perasaannya hari ini dalam 3 bentuk/symbol sederhana.

 **Stimulus Visual:** Presentasi galeri digital jurnal visual dari seniman terkenal (Frida Kahlo, Leonardo da Vinci, seniman kontemporer) dan contoh jurnal visual siswa.

 **Apersepsi Interaktif:** Diskusi kelompok – "Apa bedanya jurnal tulisan dengan jurnal visual? Bagaimana seni membantu kita mengekspresikan yang sulit diungkapkan dengan kata?"

#### **Nilai Dimensi Cinta:**

Menumbuhkan rasa cinta terhadap keindahan sebagai refleksi dari keagungan ciptaan Tuhan. Mengembangkan apresiasi terhadap kemampuan berekspresi sebagai anugerah yang patut disyukuri. Memupuk keberanian untuk mengekspresikan diri secara autentik dan menghargai keunikan setiap individu.

### **INTI (85 MENIT) – Eksplorasi, Kreasi, & Refleksi Visual**

#### **1. EKSPLORASI KONSEP JURNAL VISUAL (30 menit)**

- ✨ 🎯 **Workshop Konsep:** Pengenalan berbagai jenis jurnal visual (art journal, sketchbook journal, bullet journal, mood journal)
- ✨ 📄 **Analisis Contoh:** Studi kasus jurnal visual dengan tema berbeda:
  - ✨ 🎭 **Jurnal Emosi:** Mengekspresikan perasaan melalui warna dan bentuk
  - ✨ 🌿 **Jurnal Alam:** Dokumentasi pengamatan lingkungan
  - ✨ 🧠 **Jurnal Mimpi & Aspirasi:** Visualisasi cita-cita dan harapan
  - ✨ 📖 **Jurnal Literasi Visual:** Respon terhadap bacaan melalui gambar
- ✨ ✍️ **Brainstorming Tema:** Setiap siswa memilih tema personal untuk jurnal visualnya

### 🎯 **Contoh Tema Jurnal Visual:**

"**Perjalanan Spiritual Harian**" - Menggambarkan refleksi ibadah dan rasa syukur melalui simbol-simbol visual Islami

"**Transformasi Diri**" - Visualisasi perkembangan pribadi dan pencapaian melalui metafora visual

## 2. PRAKTIK PEMBUATAN JURNAL VISUAL 🛠️ (45 menit)

- ✨ 🎨 **Workshop Teknik:** Demonstrasi teknik-teknik dasar:
  1. ✨ Teknik sketsa cepat dan gesture drawing
  2. ✨ Teknik kolase dengan bahan daur ulang
  3. ✨ Creative lettering dan tipografi dekoratif
  4. ✨ Pewarnaan dengan berbagai media (cat air, pensil warna, marker)
  5. ✨ Mixed media dengan stempel, stiker, dan bahan tekstur

🌟 📄 **Pembuatan Halaman Perdana:** Setiap siswa membuat 2 halaman jurnal dengan panduan:

🌟 📄 **Halaman 1:** Cover dan pernyataan tema

🌟 🎯 **Halaman 2:** Eksplorasi visual pertama sesuai tema

🌟 💡 **Eksperimen Kreatif:** Mendorong eksperimen dengan berbagai media dan teknik

### 3. REFLEKSI & SHARING VISUAL 🗨️ (10 menit)

🌟 😊 **Refleksi Proses Kreatif:** Jurnal refleksi dengan pertanyaan panduan:

1. 🌟 "Apa tantangan terbesar dalam mengekspresikan ide secara visual?"
2. 🌟 "Bagaimana proses membuat jurnal visual mempengaruhi cara pandangmu terhadap lingkungan?"
3. 🌟 "Nilai-nilai apa yang ingin kamu sampaikan melalui karya visualmu?"


🌟 👥 **Gallery Walk:** Presentasi mini dan apresiasi karya teman

#### 💖 **Nilai Dimensi Cinta:** ❤️









Mengembangkan cinta terhadap keindahan melalui ekspresi artistik yang tulus. Menumbuhkan rasa cinta terhadap proses kreatif sebagai bentuk pengembangan potensi diri. Memupuk apresiasi terhadap keberagaman ekspresi visual dan menghargai keunikan setiap karya. Mengintegrasikan nilai-nilai spiritual dalam ekspresi seni sebagai bentuk ibadah dan syukur.

🎯 **PENUTUP (15 MENIT) – Konsolidasi & Komitmen Berkelanjutan**

 **Art Journal Commitment:** Setiap siswa membuat komitmen untuk melanjutkan jurnal visual selama 1 bulan

 **Quick Assessment:** Self-assessment menggunakan rubrik sederhana tentang proses kreatif hari ini

 **Tugas Pengembangan Jurnal:**

1.   **Kontinuitas:** Membuat minimal 5 halaman jurnal visual dalam 2 minggu
2.   **Eksperimen Teknik:** Mencoba minimal 3 teknik berbeda yang dipelajari
3.   **Refleksi Tertulis:** Menulis refleksi singkat tentang pengalaman membuat jurnal visual
4.   **Dokumentasi Digital:** Mengabadikan karya terbaik untuk portofolio digital

 **Apresiasi Kreatif:** Penghargaan "Most Creative Journal", "Best Visual Storyteller", dan "Most Experimental Artist"

## Alat & Media Seni



### Sketchbook

Media Utama



### Drawing Pens

Pensil & Spidol



## Watercolor

Cat Air & Akrilik



## Collage Materials

Bahan Kolase



## Cutting Tools

Gunting & Lem



## Digital Tools

Aplikasi Seni



## Asesmen Pembelajaran

---



### Asesmen Proses

- Observasi partisipasi dalam eksplorasi konsep
- Kualitas brainstorming dan pengembangan tema
- Kemampuan eksperimen dengan berbagai teknik
- Kedalaman refleksi proses kreatif
- Kerja sama dalam diskusi dan sharing

### **Asesmen Produk**


- Kreativitas dan orisinalitas konsep
- Penguasaan teknik seni yang diaplikasikan
- Kualitas estetika dan komposisi visual
- Koherensi tema dan narasi visual
- Ketekunan dan perhatian terhadap detail


### **Asesmen Sikap**

- Kemandirian dalam berkarya
- Keberanian bereksperimen
- Apresiasi terhadap karya orang lain
- Reflektivitas dan kesadaran metakognitif
- Komitmen terhadap kelanjutan proyek

## **Pengalaman Belajar & Lingkungan**

---







 **Studio Atmosphere:** Ruang kelas diubah menjadi studio seni dengan area kerja yang inspiratif, display karya, dan sudut refleksi. Suasana yang mendukung ekspresi bebas dan eksperimen kreatif tanpa takut salah.

 **Student-Centered Creativity:** Pendekatan pembelajaran yang berpusat pada pengalaman personal dan eksplorasi autentik. Fokus pada proses bukan hanya produk akhir.

 **Inclusive Art Space:** Ruang yang aman untuk semua tingkat kemampuan seni, menghargai berbagai gaya ekspresi dan latar belakang budaya visual.

## **Praktik Pedagogis & Kemitraan**

---

-  **Art Buddy System:** Sistem pendampingan kreatif antar siswa dengan keterampilan berbeda
-  **Virtual Artist Talk:** Sesi sharing online dengan seniman lokal tentang praktik jurnal visual
-  **Differentiated Art Tasks:** Pilihan tingkat kesulitan dan kompleksitas teknik sesuai kemampuan
-  **Digital Art Integration:** Pengenalan aplikasi seni digital (Procreate, Adobe Fresco) untuk perluasan ekspresi
-  **Art Journal Challenge:** Kompetisi berkelanjutan pengembangan jurnal visual dengan tema bulanan
-  **Community Art Project:** Kolaborasi membuat jurnal visual komunal tentang isu sosial atau lingkungan

---

 GURU SENI RUPA



Muroihatul Jannah, M.Pd

 KEPALA MADRASAH



## Muroihatul Jannah, M.Pd

---

### **RPP JURNAL VISUAL SENI RUPA • KELAS IX**

 Minggu, 18 Januari 2026 •  3 JP •  Pembelajaran Berbasis Proyek

**"Mengembangkan Generasi Kreatif yang Menghargai Keindahan, Mengeksplorasi, dan Mengapresiasi Keberagaman melalui Seni Visual"**

