

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Model Deep Learning (DL)

Madrasah	MTs. Ahmad Yani Jabung	Mata Pelajaran	Seni Budaya
Kelas / Semester	VIII G / Genap	Tahun Pelajaran	2025/2026
Topik Pembelajaran	Ragam Hias Tradisional Nusantara		
Alokasi Waktu	2 JP (80 menit)	Tanggal PBM	Kamis, 8 Januari 2026

Capaian Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik mampu mengidentifikasi jenis dan ciri ragam hias tradisional Nusantara.• Peserta didik mampu menjelaskan makna simbolik pada ragam hias daerah tertentu.• Peserta didik mampu membuat sketsa sederhana ragam hias dengan unsur lokal.
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dimensi Profil Lulusan (DPL)	<input type="checkbox"/> Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia <input type="checkbox"/> Berkebinekaan global <input type="checkbox"/> Mandiri <input type="checkbox"/> Gotong royong <input type="checkbox"/> Bernalar kritis <input type="checkbox"/> Kreatif
-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Langkah-Langkah Pembelajaran (Berbasis Cinta)	
Awal (Stimulus & Apersepsi)	Guru menyapa peserta didik dengan ramah ❤️, mengajak berdoa bersama, dan menampilkan gambar motif batik, ukiran Jepara, serta tenun Nusantara. Diskusi singkat tentang pengalaman siswa melihat ragam hias di rumah atau lingkungan sekitar. <i>Nilai Cinta: cinta budaya, cinta belajar.</i>
Inti A Memahami	Guru menjelaskan pengertian ragam hias, jenis (flora, fauna, geometris, figuratif), dan contoh daerah asalnya. Peserta didik mencatat poin penting dan bertanya jawab secara aktif. <i>Nilai Cinta: cinta ilmu, saling menghargai.</i>
Inti B Mengaplikasi	Peserta didik dibagi kelompok kecil. Setiap kelompok memilih satu daerah Nusantara dan merancang sketsa ragam hias sederhana yang mencerminkan identitas daerah tersebut pada kertas gambar. <i>Nilai Cinta: cinta kerja sama, cinta kreativitas.</i>
Inti C Merefleksi	Diskusi reflektif: "Apa makna ragam hias bagi identitas bangsa?", "Bagaimana perasaanmu saat menggambar motif daerah?" Guru memberi penguatan dan motivasi untuk melestarikan budaya. <i>Nilai Cinta: cinta diri, cinta bangsa.</i>
Penutup	Guru dan siswa menyimpulkan materi, melakukan evaluasi singkat lisan, dan memberikan tugas rumah: mencari contoh ragam hias di lingkungan sekitar

untuk diceritakan pada pertemuan berikutnya.

Asesmen

Awal: Keaktifan menjawab apersepsi (cukup – baik – sangat baik).

Proses: Kerja sama kelompok dan ketepatan memilih motif daerah.

Akhir: Sketsa ragam hias (kriteria: kesesuaian tema, kerapian, kreativitas).

Catatan

💡 Cara mengunduh sebagai Word: buka menu browser → Print → Destination: Save as PDF, lalu konversi PDF ke Word jika diperlukan.

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Muroihatul Jannah, M.Pd

Mujiharti, S.Pd