

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### Madrasah Tsanawiyah Ahmad Yani Jabung

ID Pancasila, Budaya, dan Cinta Nusantara ID

<b>Madrasah</b>	MTs. Ahmad Yani Jabung
<b>Kelas / Semester</b>	IX / Genap
<b>Mata Pelajaran</b>	Pendidikan Pancasila
<b>Alokasi Waktu</b>	2 JP (60 menit)
<b>Topik Pembelajaran</b>	<b>Tradisi, Kearifan Lokal, dan Budaya</b>

#### CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Siswa mampu menjelaskan pengertian tradisi, kearifan lokal, dan budaya dalam kehidupan masyarakat.
- Siswa mampu mengidentifikasi contoh kearifan lokal di lingkungan sekitar yang mencerminkan nilai Pancasila.
- Siswa mampu menunjukkan sikap bangga dan menghargai keberagaman budaya Indonesia.

#### DIMENSI PROFIL LULUSAN

- ✓ Beriman dan Bertakwa kepada Tuhan YME & Berakhlak Mulia
- ✓ Berkebinekaan Global
- ✓ Gotong Royong
- ✓ Mandiri
- ✓ Bernalar Kritis
- ✓ Kreatif

#### LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

##### A. Awal (Stimulus & Apersepsi)

Guru menyapa siswa dengan penuh kehangatan dan mengajak berdoa bersama.

Guru menampilkan gambar/video singkat tentang tradisi daerah seperti selamatan, gotong royong, atau sedekah bumi.

Pertanyaan pemantik: *"Mengapa tradisi tersebut masih dilestarikan hingga sekarang?"*

**Nilai Dimensi Cinta:** rasa hormat, kepedulian, dan cinta terhadap budaya sendiri.

<p><b>B. Inti</b></p>	<p><b>A. Memahami</b> Guru menjelaskan konsep tradisi, kearifan lokal, dan budaya serta kaitannya dengan nilai-nilai Pancasila melalui diskusi dan contoh nyata.</p> <p><b>B. Mengaplikasi</b> Masalah kontekstual: <i>"Bagaimana peran generasi muda dalam menjaga kearifan lokal?"</i> Siswa bekerja berkelompok untuk mendiskusikan satu tradisi lokal dan nilai Pancasila yang terkandung di dalamnya.</p> <p><b>C. Merefleksi</b> Pertanyaan reflektif:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nilai apa yang paling kamu rasakan dari tradisi di daerahmu?</li> <li>• Apa yang bisa kamu lakukan untuk melestarikan budaya tersebut?</li> </ul> <p><b>Nilai Dimensi Cinta:</b> tanggung jawab, kebersamaan, dan rasa bangga sebagai bangsa Indonesia.</p>
<p><b>C. Penutup</b></p>	<p>Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran. Evaluasi singkat melalui tanya jawab. Tugas: menuliskan cerita singkat tentang satu tradisi lokal di lingkungan sekitar.</p>

<p style="text-align: center;"><b>ASESMEN</b></p>	
<p><b>Asesmen Awal</b></p>	<p>Partisipasi siswa saat apersepsi dan menjawab pertanyaan pemantik.</p>
<p><b>Asesmen Proses</b></p>	<p>Keaktifan diskusi, kerja sama kelompok, dan kemampuan mengaitkan dengan nilai Pancasila.</p>
<p><b>Asesmen Akhir</b></p>	<p>Tugas tertulis: ketepatan isi, pemahaman konsep, dan sikap apresiatif.</p>

<p style="text-align: center;"><b>PEMANFAATAN DIGITAL</b></p>
<p>Video budaya Nusantara, Google Form untuk refleksi, dan slideshow materi.</p>

<p style="text-align: center;"><b>PENGALAMAN BELAJAR &amp; LINGKUNGAN</b></p>
<p>Pembelajaran kontekstual yang mengaitkan materi dengan pengalaman hidup siswa dalam lingkungan sosial dan budaya sekitar.</p>

<p style="text-align: center;"><b>PRAKTIK PEDAGOGIS &amp; KEMITRAAN</b></p>
---

Diskusi kolaboratif dan berbagi cerita budaya daerah sebagai bentuk pembelajaran berbasis komunitas.

Mengetahui,  
Kepala Madrasah

**Muroihatul Jannah, M.Pd**

Guru Mata Pelajaran

**NURIS SHOFATUL FIKROH, S.Pd**